

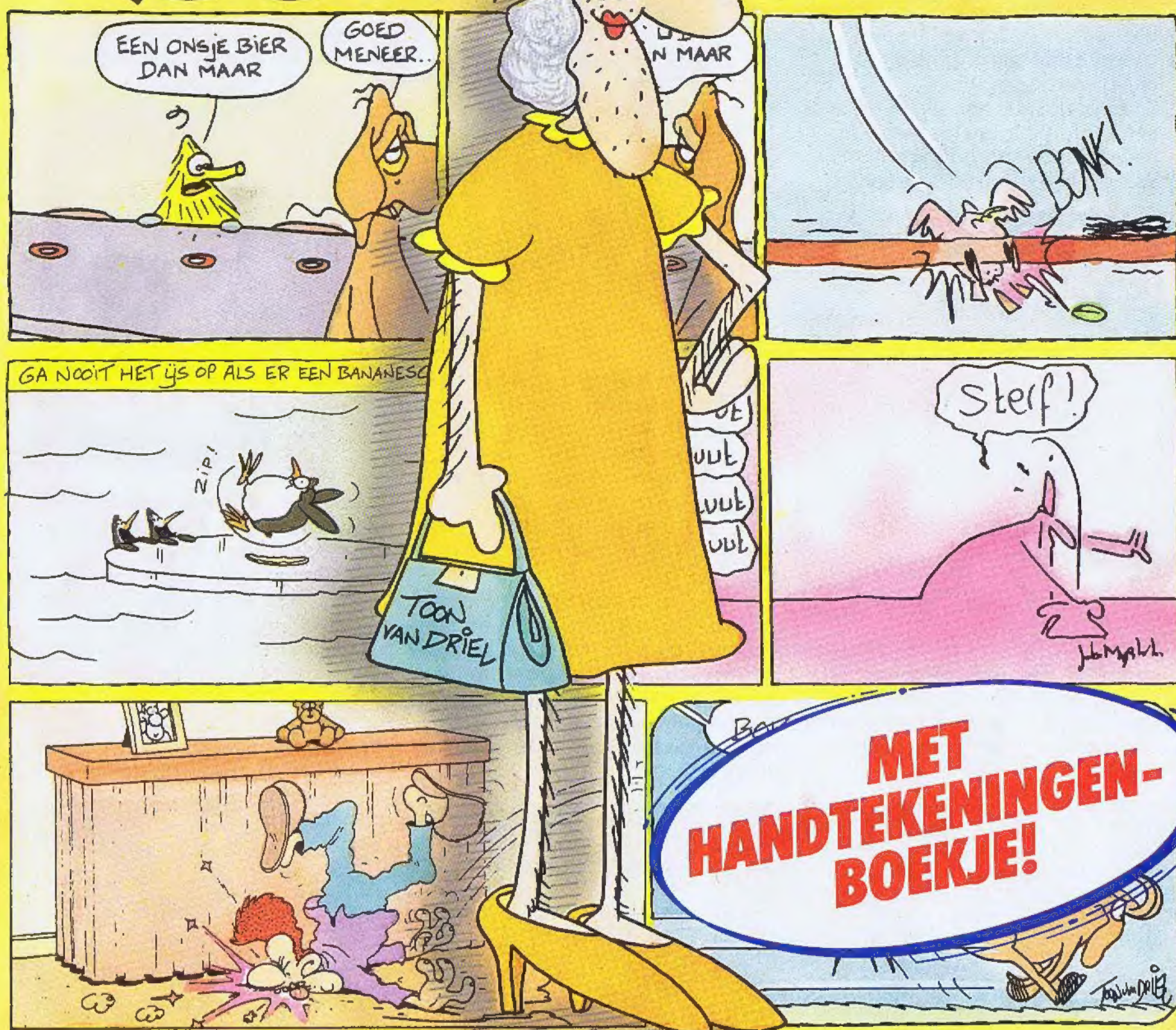
**STRIPSCHAP
PRIJSWINNAAR
1988 TOON VAN DRIEL**

Nummer **19**
31 okt - 12 nov
Week 44/45

losse nrs.
2,95
abonnees
2,75
belgië
55 F

STRIPBLAD

SPORS en SUMMIE



DE STRIPSCHAPPRIJS HEEFT VAN MIJ EEN
KOMPLEET ANDER MENS GEMAAKT...



Zaterdag 5 en zondag 6 november is het weer zo-
ver: de Strip 2-daagse (dus niet 3!). Net als vorig
jaar in het Congresgebouw te Den Haag. En net als
vorig jaar weer barstend van de leuke dingen. Ech-
te tekenaars, een ruilbeurs, tentoonstellingen, gratis
folders en de nieuwste albums. Kijk maar eens ver-
der op deze pagina.

Midden in deze Sjors en Sjimmie vind je ons fameuze
handtekeningboekje met al onze geliefde teke-
naars erin. Wie 'm het eerst vol met handtekeningen
heeft, oké?
Verder natuurlijk aandacht voor Stripschapprijswin-
naar Toon van Driel, Wow, dit móet een fantasti-
sche Strip 2-daagse worden!
Verder is alles normaal deze keer, hoor. Arg! Nee:
op pagina 30 nog de Kasperwedstrijd. Zet je mas-
ker op en win!

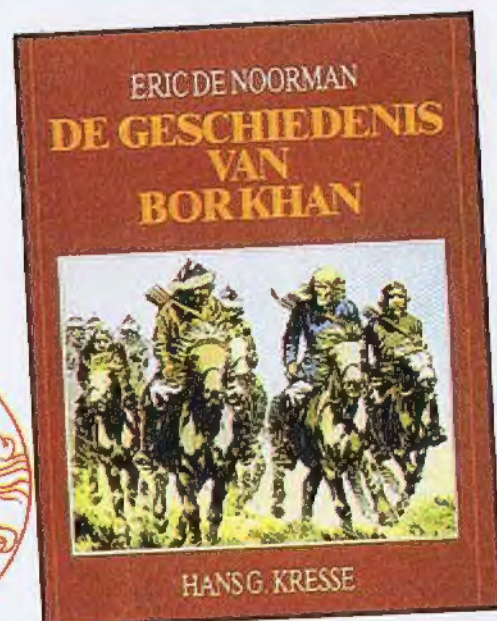
DE REDACTIE



De nieuwe Generaal! Jawel! Het
album **Zaken zijn Zaken** met zoon Junior
in een prominente bijrol. En als je
tóch De Generaal gaat kopen,
moet je zeker eens kijken naar het
boxe-**album De Generaal**, in een
cassette mét een originele,
gesigneerde pagina.
En alsof dat niet genoeg is, ook nog
een zeefdruk in zes kleuren! Dit
alles voor de spotprijs van f 395,-.
Wel even je spaarpot ledigen, dus.



Eric de Noorman staat in jouw lijfblad,
maar nu ook in een prachtig album:
De Geschiedenis van Bor Khan. Prachtig
ingekleurd door Anka, de dochter
van Kresse. Inclusief een
voorwoord van de stripgoden
Marten Toonder en Dick Matena!



Overgewaaid uit Frankrijk, nu ook
in Nederland: **de speldjesrage!**
Stripwinkel Sjors brengt ons
speldjes van onder andere: Sjef van
Oekel, Franka, het hondje uit De
Familie Doorzon, Olivier B.
Bommel, Tom Poes, De Generaal,
Agent 327 en nog veel meer. De
échte stripliefhebber is deze Strip
2-daagse herkenbaar aan zijn
speldjes!
Het album van **Roger Rabbit** kun je niet
alleen in iedere goede boekhandel
kopen, maar ook tijdens de Strip 2-
daagse. Het lijkt erop dat het snel
uitverkocht zal zijn. Wees er dus als
de konijnen bij, want op is op. De
film mag je trouwens helemaal niet
missen!

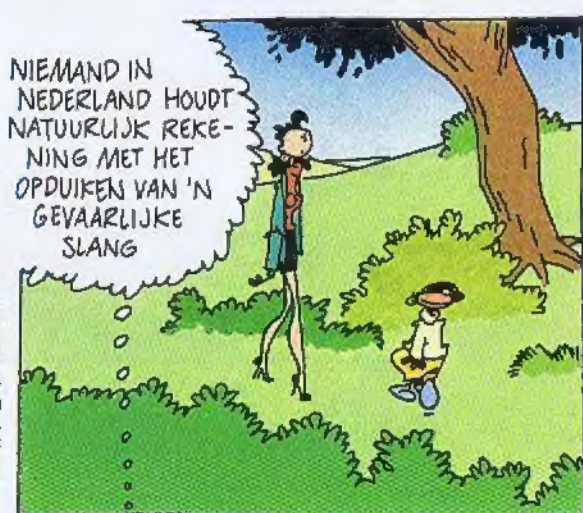
En verder vind je tijdens de Strip 2-
daagse natuurlijk massa's nieuwe
en tweedehands albums,
antiquiteiten (heel oude albums),
beeldjes van stripfiguren, originele
pagina's, tentoonstellingen,
posters, zeefdrukken en last but not
least drommen signerende
tekenaars.
Kortom: het belooft dit jaar een
stripfestijn van jewelste te worden.
Tot ziens bij de Sjors en Sjimmie stand!

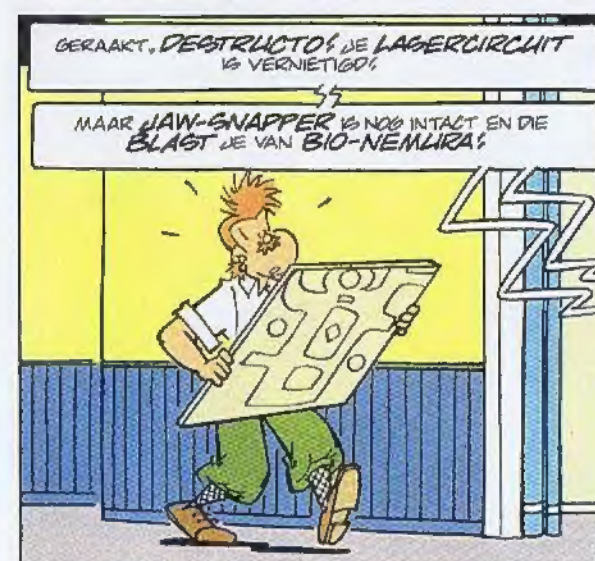


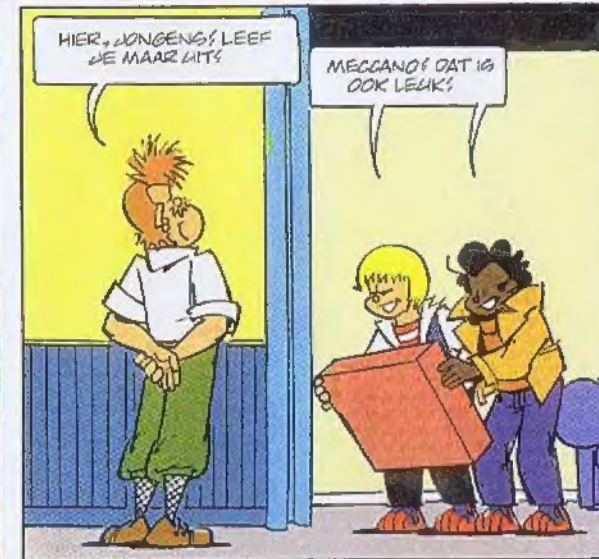
Peter de Wit heeft jarenlang **Stampede**
gemaakt. Tachtig grappen uit het
Wilde Westen zijn nu gebundeld in
een boekje. Uiteraard zal Peter het
gaarne voor je signeren. Lachen
man!

SNEEK

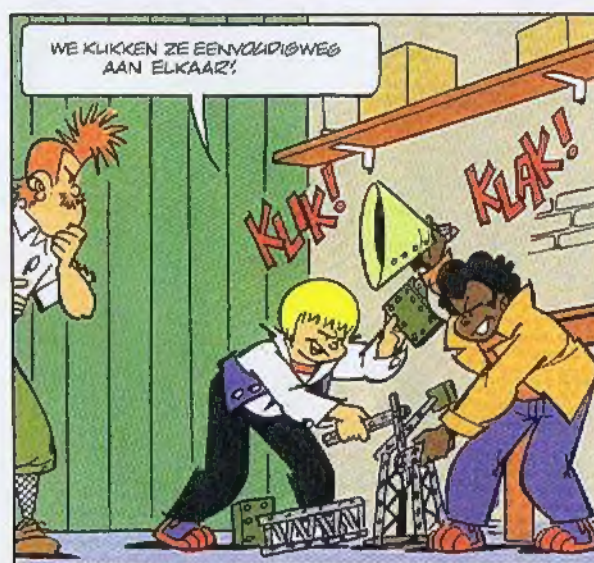
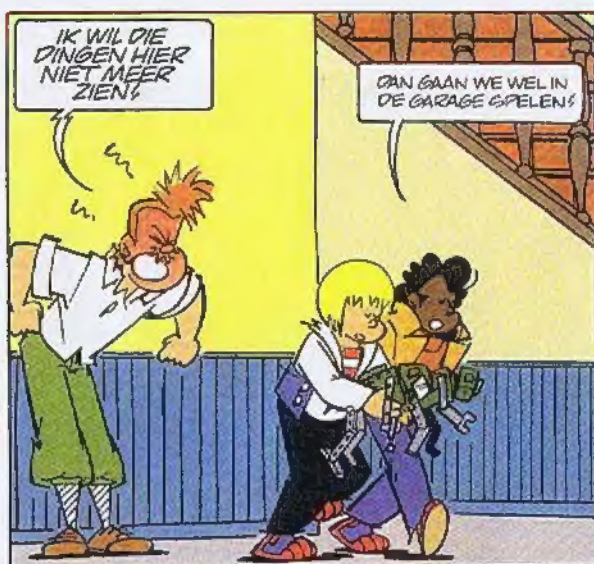
GERRIT DE JAGER

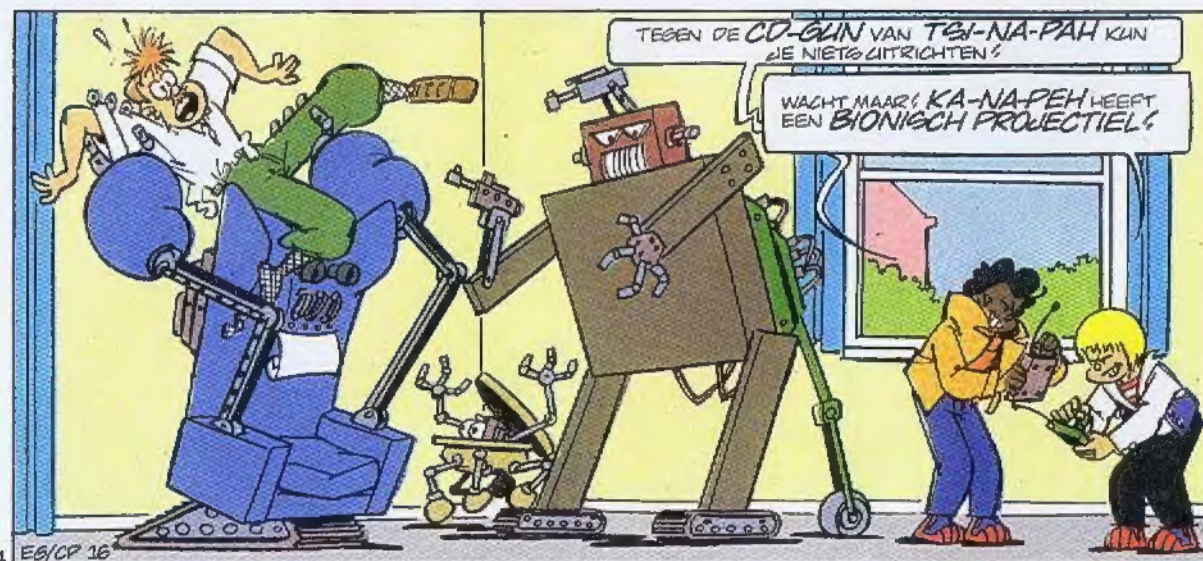
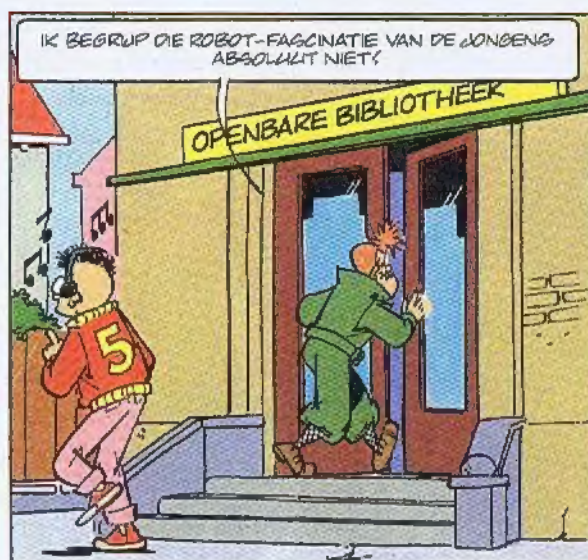






DE TRANSFORMATORS





EINDE

Leuk, zo'n handige opbergbox!



Al vanaf je tiende jaar kun jij ook je eigen Tienerrekening met handige opbergbox hebben. Met zo'n Rabobank Tienerrekening kun je sparen, zelf geld opnemen en bijvoorbeeld een abonnement betalen. En die leuke opbergbox krijg je er bij cadeau om alle spulletjes van je Tienerrekening mooi in op te bergen.

Er kunnen trouwens nog een heleboel meer bewaardingetjes in. Alles wordt dus heel makkelijk met je eigen Tienerrekening.

Praat er eens over met je ouders. Zij weten 't wel: de Rabobank is een coöperatieve bank. Je krijgt er vertrouwd advies. Je wordt er prettig geholpen en kunt rekenen op een prima service.

Kortom, ook jij kunt er voor alle geldzaken terecht. Goed om te weten.

Rabobank 
geld en goede raad

Huiswerk? Nu even niet dus!

Je zal maar net zoveel proefwerken hebben, als De Ruijter soorten broodbeleg heeft. (Twaalf dus).

Nou ja, 't betekent wel 12 lekkere mogelijkheden

om even niet aan je huiswerk te denken. Dus je moet nu, behalve je brood, nog zien te versieren dat iemand anders je huiswerk maakt...

DE BROODVERSIERDER
SINCE 1860

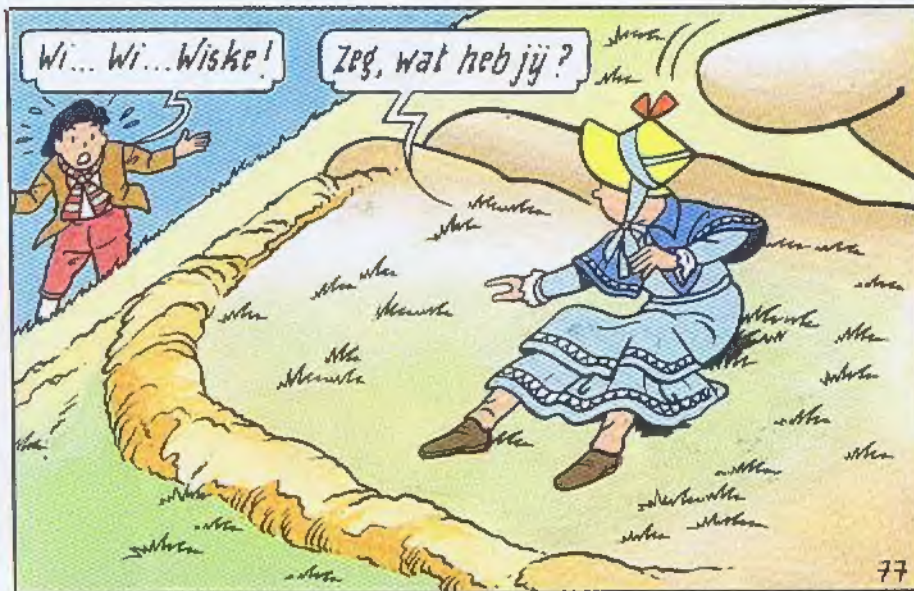
De Ruijter

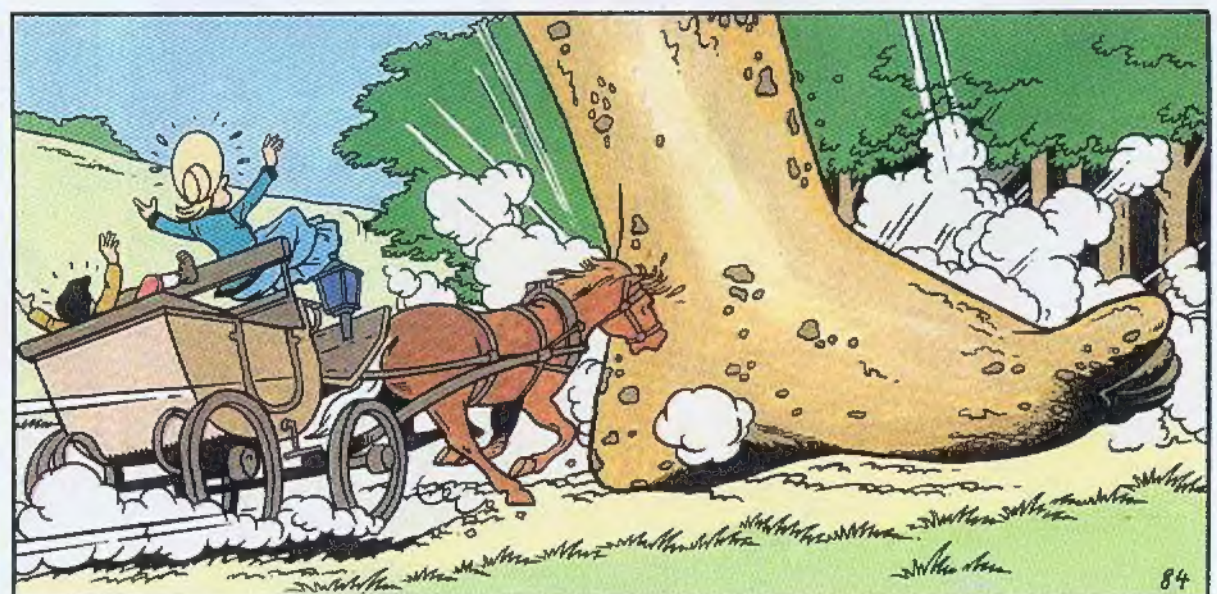
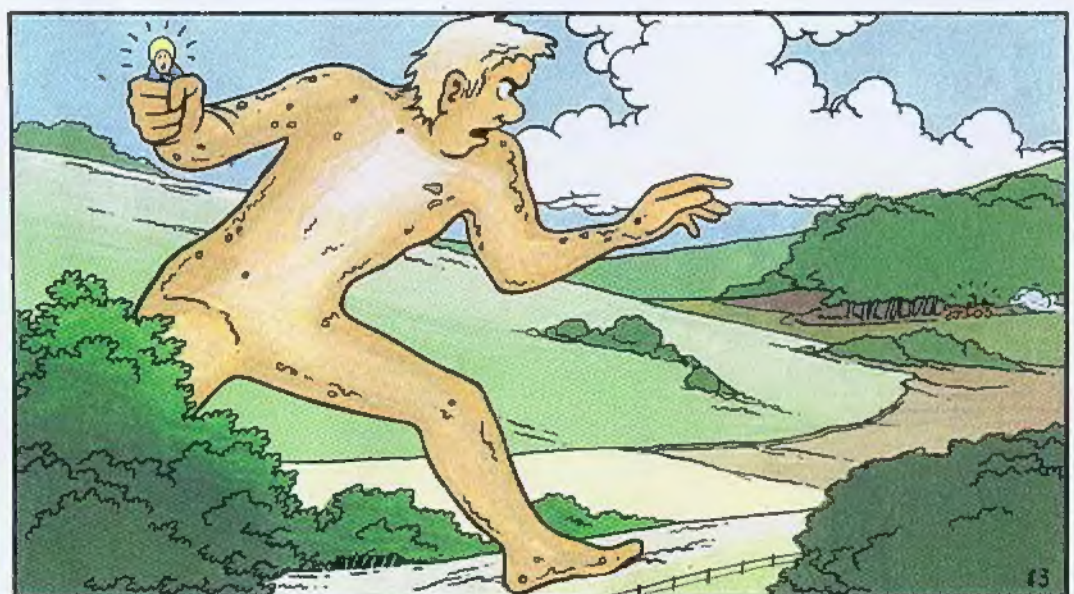
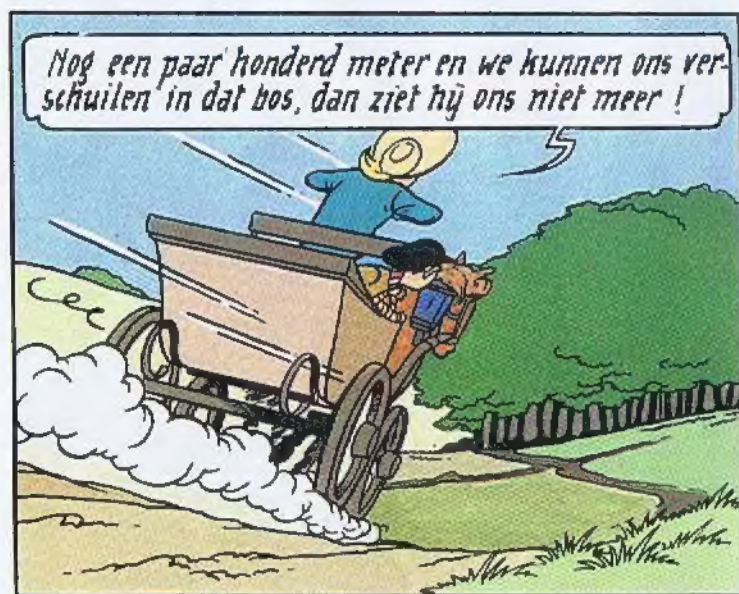
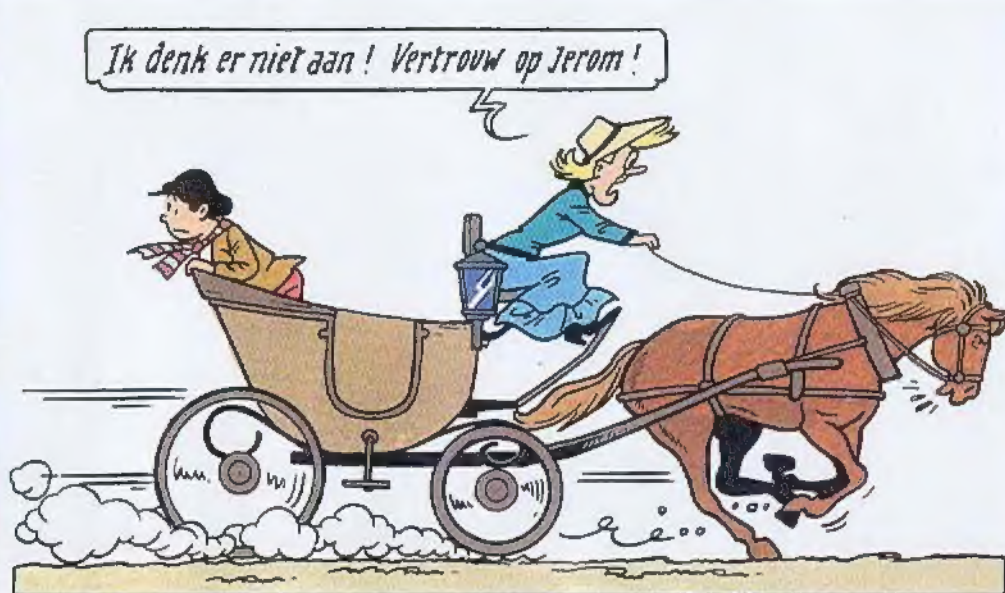
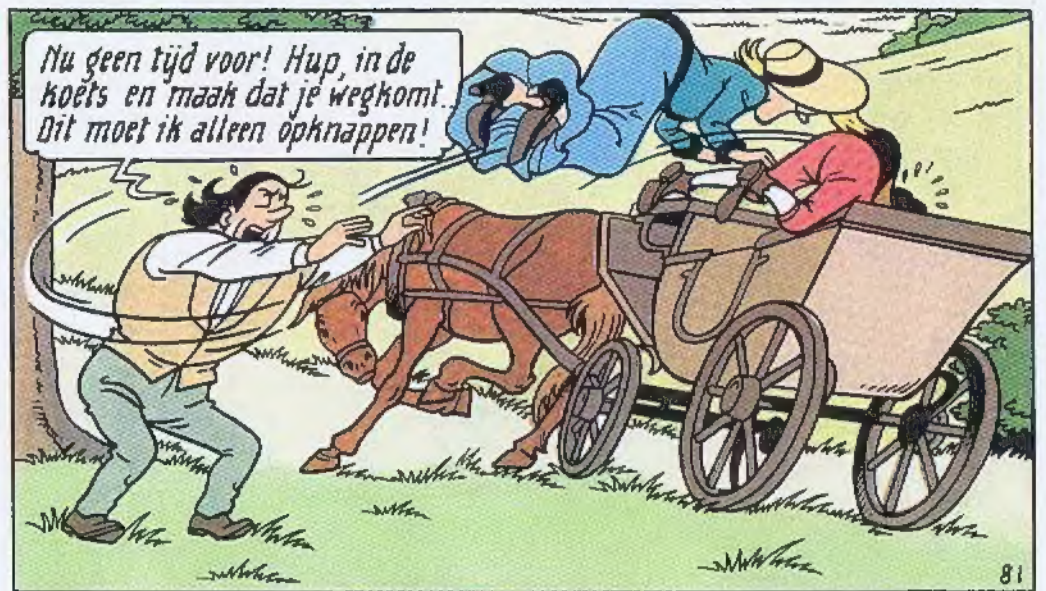


SUSKE EN WISKE

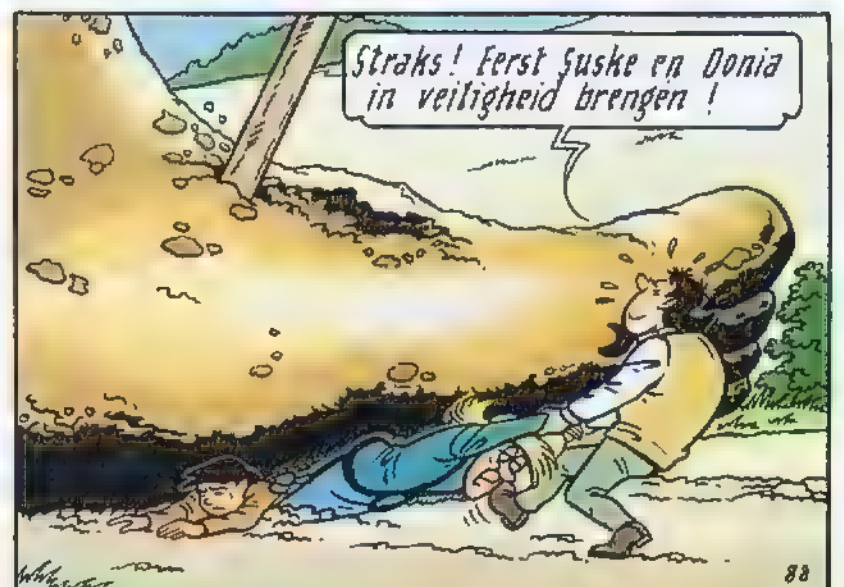
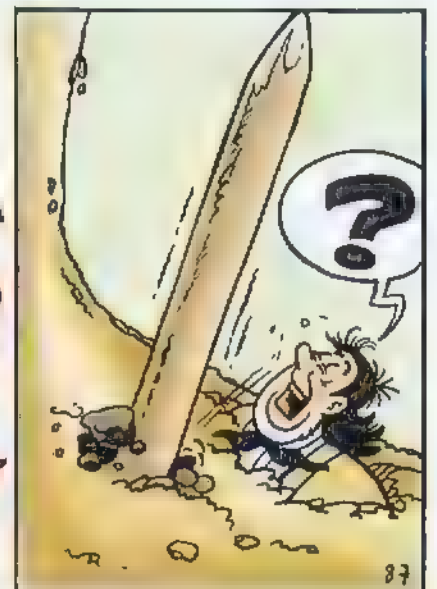
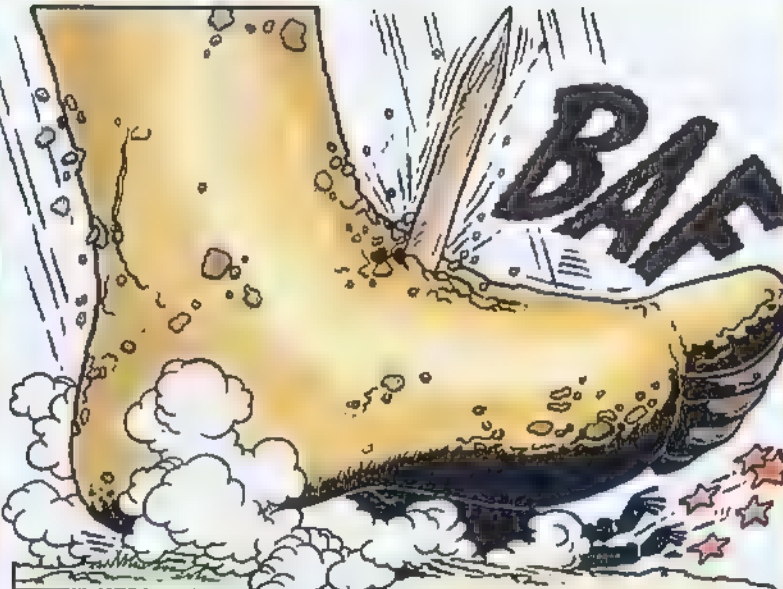
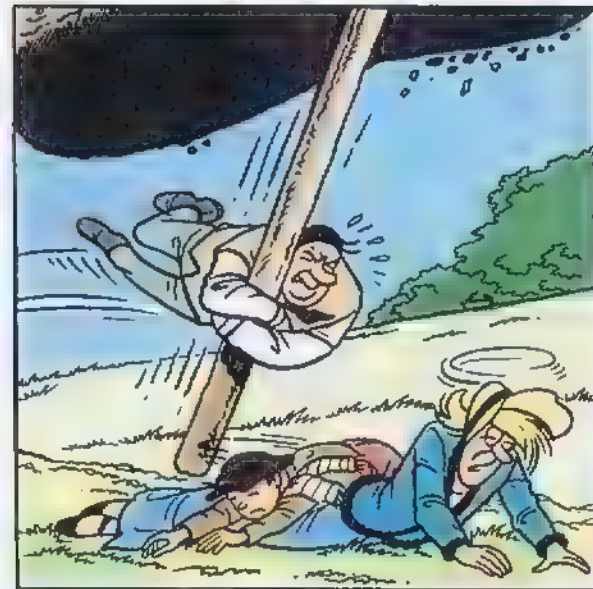
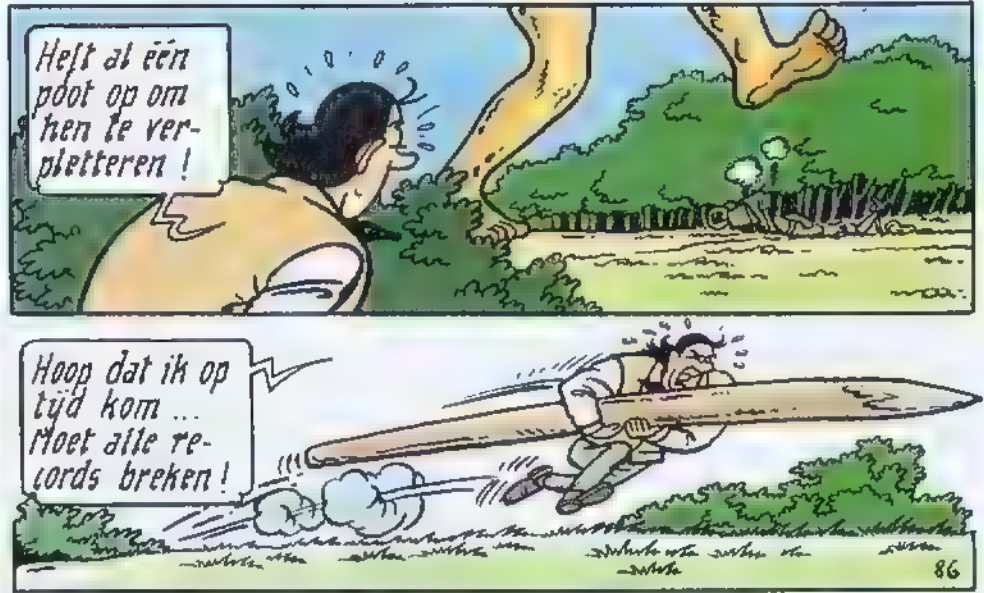
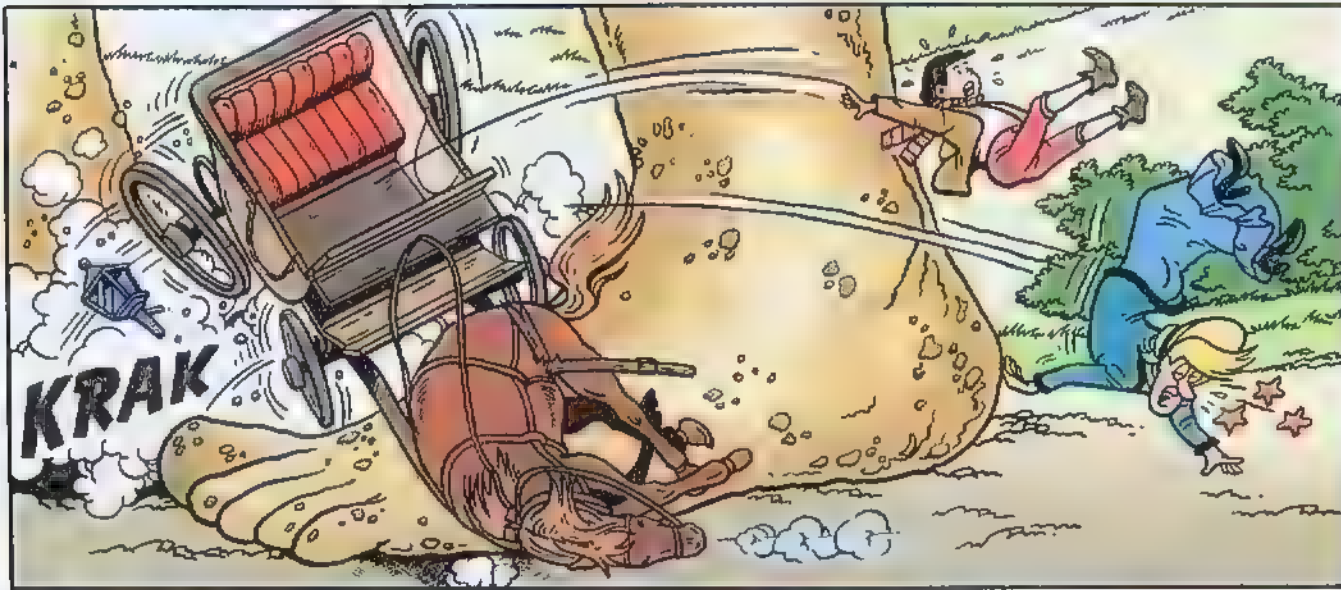
DOOR WILLY VANDERSTEEN

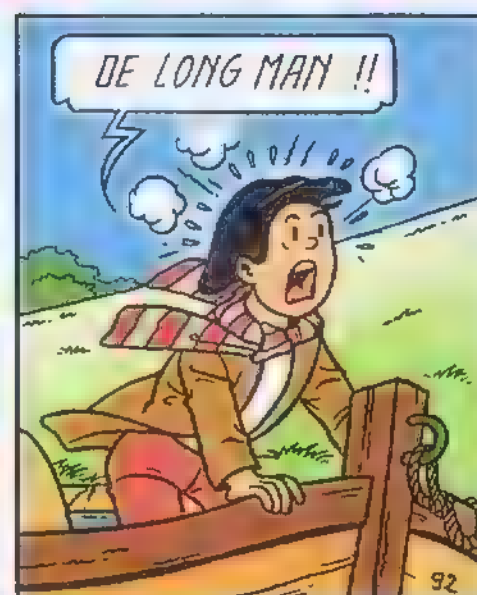
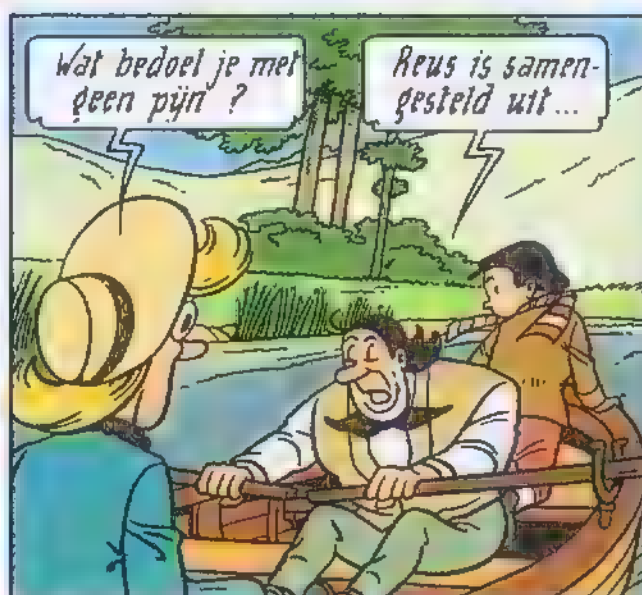
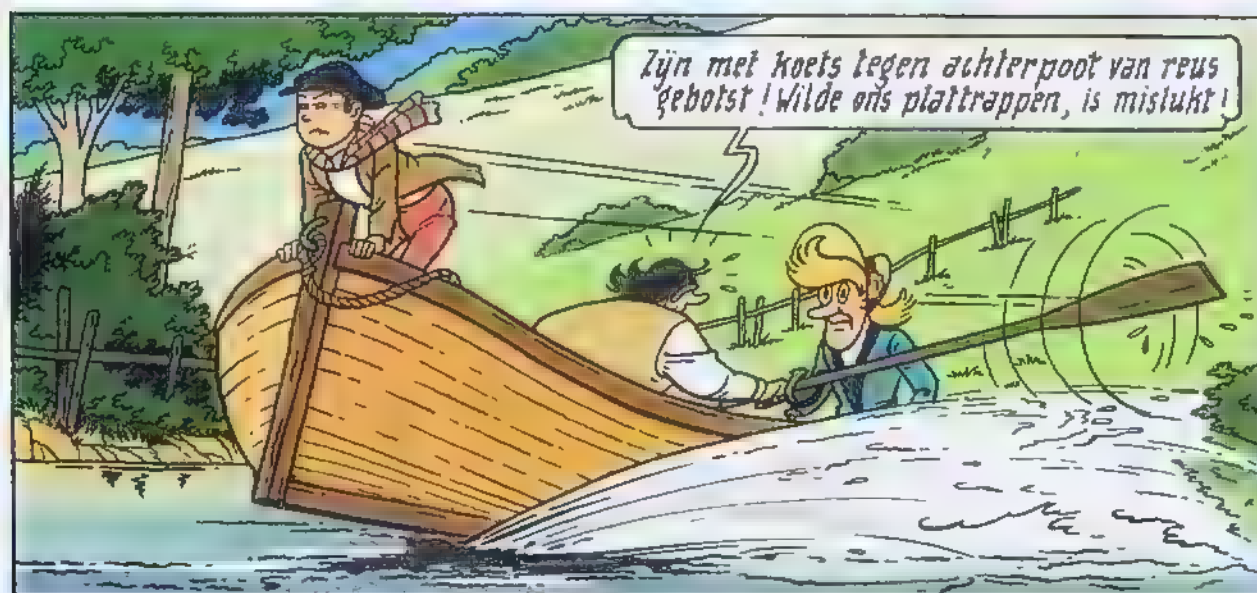
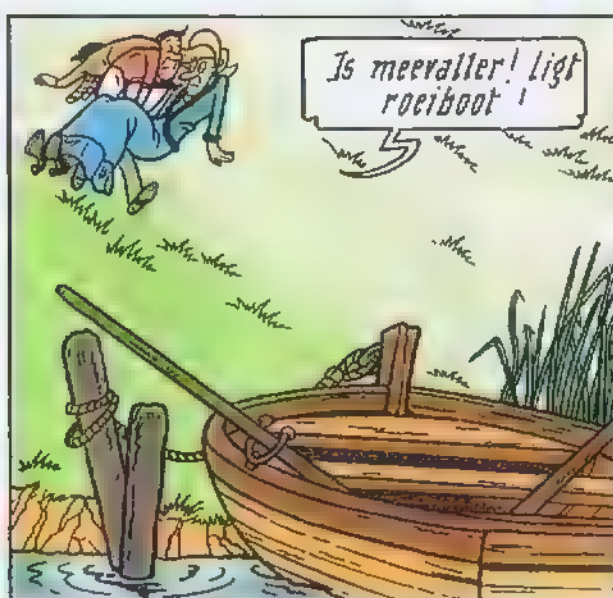
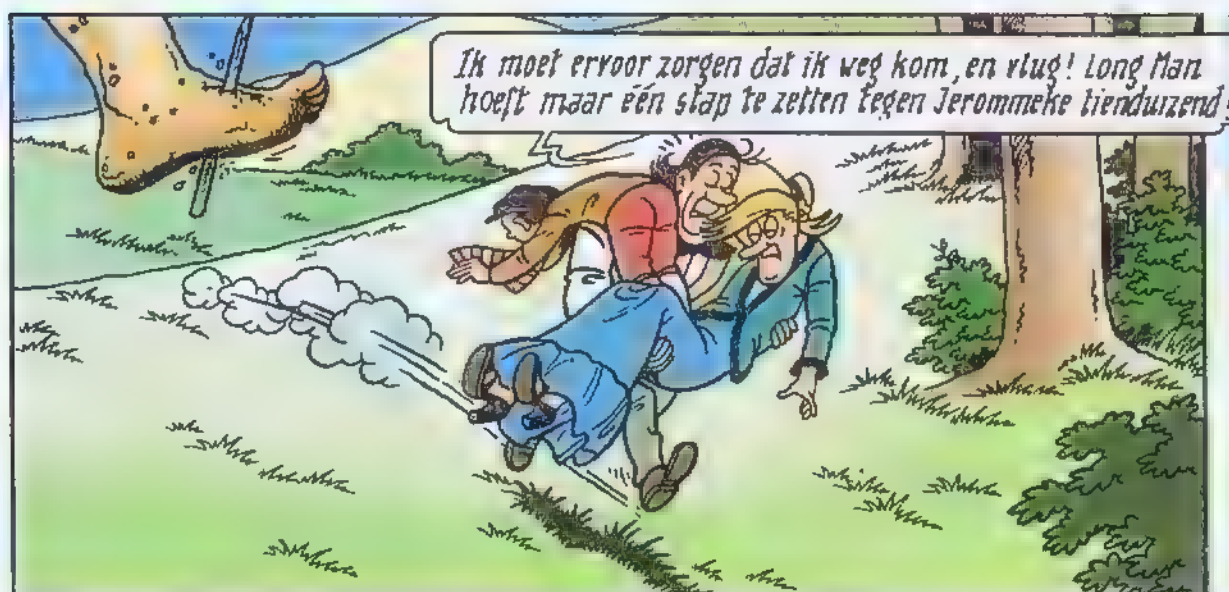
Onze vrienden maken zich zorgen over Lambik. In een rijtuig gaan ze op zoek. Onderweg bekijken Suske en Wiske de "Long Man" van Wilmington, een enorme tekening op een heuvel. Als Wiske in een van de handen gaat zitten, beweegt deze plotseling...





DE KRACHTIGE KRANS





EN GEEF DIE MEISJES OOK EEN TAKSI.



TAKSI. 'N VOLWASSEN DRANKJE
WAAR JE NOOIT TE JONG VOOR BENT.



ROGER RABBIT

WALT DISNEY

Jessica smeekt Valiant Roger op te sporen. Dolores denkt zo het hare van Jessica's bezoek. Ze vertelt dat Fops testament vóór midernacht gevonden moet worden. Later krijgt rechter Doem Roger en Valiant te pakken, maar zij weten te ontsnappen.



DE JACHT OP ROGER RABBIT





MAAK
JE NIET
DIK, DUN
BIS DE A
MODE #

SHIT!

SCREEEECH

BENNY!
DIT IS EEN-
RICHTINGS-
VERKEER!

NOU EN?
IK GA MAAR
EEN KANT
UIT!

MAAR
DAT IS DE
VERKEER-
DE!

'T IS
OOK
NOOIT
GOED!

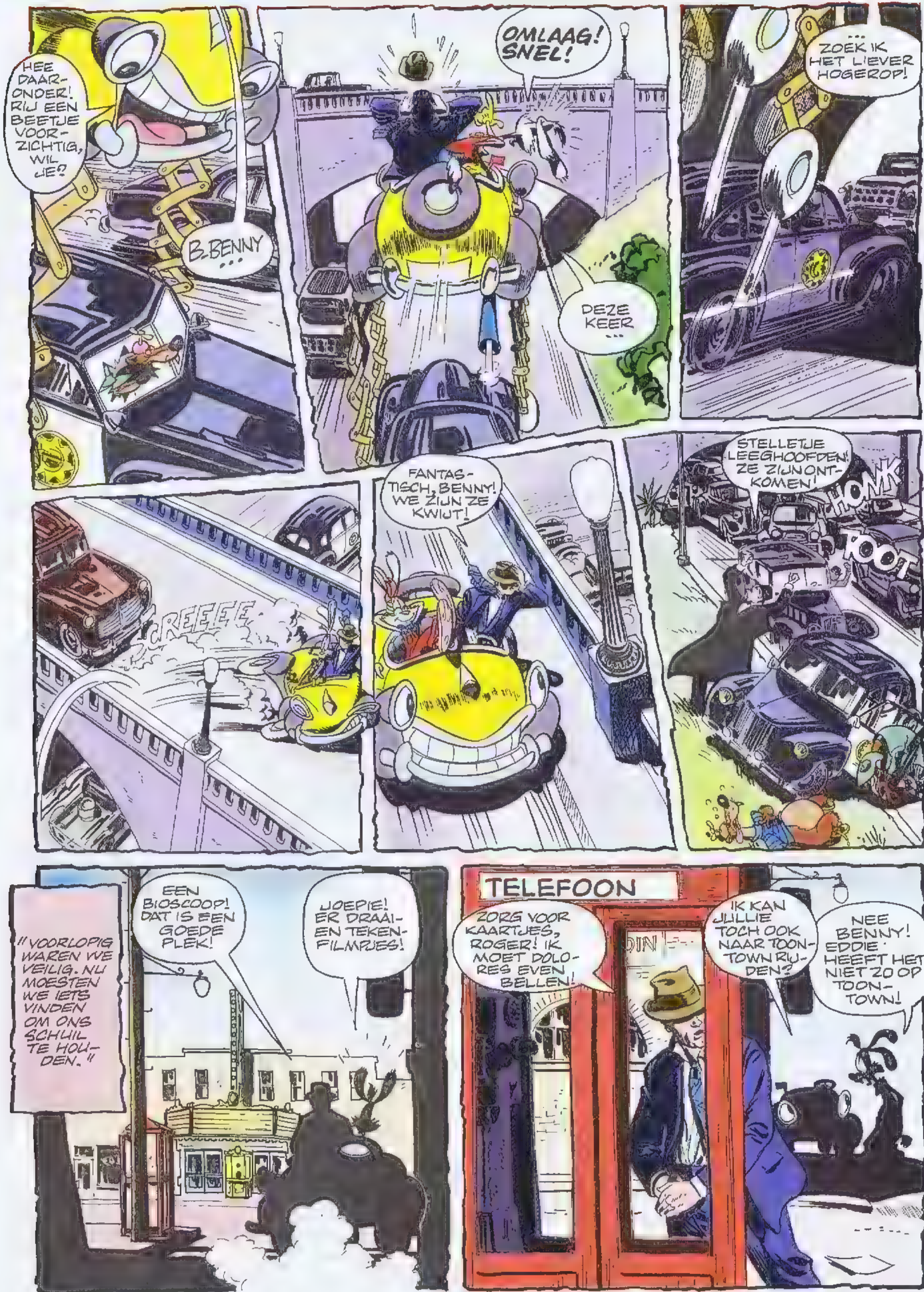
TILT

TERUG
IN DE WAGEN,
STELLETJE
ONBENUL-
LEN!

DE
BERGWEG!
NU ZUL JE
EENS ZIEN
WAT SNEL-
VERKEER
IS!

BENNY!
DOEM GAAT
ONS RAM-
MEN!

POEH!
MIJ KRIJGT
IE NIET!



NU OVERAL VERKRIJGBAAR

ERIC DE NOORMAN
**DE GESCHIEDENIS
VAN
BOR KHAN**



HANS G. KRESSE

**ERIC
DE
NOORMAN**

TEKST EN TEKENINGEN:
HANS G. KRESSE

DE GESCHIEDENIS VAN BOR KHAN

Eric de Noorman is een begrip bij iedereen die van strips houdt. Jaren lang waren de briljant getekende avonturen alleen antiquarisch verkrijgbaar. Daar is NU verandering in gekomen. Iedereen die allang zocht naar Eric de Noorman avonturen én iedereen die wil kennismaken met deze legendarische held, kan zijn hart ophalen. De Geschiedenis Van Bor Kahn is het eerste deel uit een reeks waarin Eric opnieuw tot leven komt, in full-color. Grijp je kans en loop Eric de Noorman niet mis!



f 19,95 / 395 Bfr

ERIC DE NOORMAN

HANS G. KRESSE

Tsacha doodt Bor Khans boodschappers en ontvoert Chu Ghandra en Erwin. De hele dag volgen Eric, Kohor en een groepje krijgers Tsacha's spoor. 's Avonds slaan ze hun kamp op bij enkele bosjes. Als Eric een geheimzinnig geritsel hoort, gaat hij op onderzoek uit.



WAAR ER EEN IS, KUNNEN ER MEER ZIJN! TERUG! SNEL! EN METEEN WEG!



40EHOE VRINDEN-NUNG-NUNG-NUNG..



IK BEN 'T MAAR, HOOR, GHI-GHI-GHI...

MAAR DAT IS... ALHABAR... EN DAAR IS OOK 'T KREUPELE PAARD...

ALHABAR: EEN "OUDE BEKENDE" VAN ERIC. LEES: "HET LAND DER DLIJSTERNIS"



ZO DWARSKRAB: STUK ONGELUK! ALTIJD ALS ER ELLENDE OP KOMT IS, ZIT JIJ IN MIJN KIELZOG; EN NOG OP 'N KREUPELE PAARD OOK! WAT MÖT DAT, GLIBBERAAL? ZEG OP, OF IK RAM JE MIDSCHEEPS!

WAT DOE JE NU AKELIG, VRINDJE? IK HEB JE TOCH NIKS GEDAAN, GHI-GHI-GHI...



JE KENT DIT RARE MENS, HEER?

HELAAS JA! EN NEEM VAN MIJ AAN DAT HIJ MEER VAN TSACHA'S ONTVOERING AFWEET DAN JIJ VOOR MOGELIJK HOUDT... MORGEN ZAL IK HEM EENS FLINK AAN DE TAND VOELEN!

AI EN M'N TANDEN ZITTEN AL ZO LOS, GHI-GHI-GHI...

GEEN GENTJES, JIJ!



BIND HEM STEVIG VAST AAN ZO'N BERKEBOOM EN BEWAAK 'M GOED!

WAT ZORZAAAM, HE? GHI-GHI...



WÁÁR IS ALHABAR? WIE MOEST HEM BEWAKEN?

K. HEER: M-MAAR IK HEB... NEE KOHOR... NEE!...

EEN DOMME KRUGER IS 'N GEVAAR VOOR ONS ALLEN...



LAAT DAT!



JE KUNT HET MOORDEN NIET LATEN, HÉ? NOG WEL EEN VAN JE EIGEN MENSEN! WAT BEZIELT JE KEREL?

DE KRUGER, DIE FAALT, STERFT! ZO LUIDT DE WET VAN DE STEPPE, HEER! MOGELIJK WAS DEZE EEN VAN TSACHA'S HANDLANGERS... EEN VIJAND! HIJ DIE 'N VIJAND LAAT LEVEN, VERLANGT ZELF NAAR DE DOOD, ZEGT 'T SPREEKWOORD; VERLANG JIJ NAAR DE DOOD, HEER?



ONZIN! MAAR WE VER-
PRATEN ONZE TIJD;
TE PAARD EN MAAR
WEER ACHTER TSACHA
AAN; ALHABAR ZAL OOK
WEL DIE KANT OP
ZIJN!

160



DEZE ALHABAR
IS 'N GEVAAR-
LIJK MENS.
MIJN KRIJGERS
WAREN BIJNA
BANG VOOR
HEM...

KAN IK ME VOORSTELLEN:
DE MAN HEEFT IETS GRIE-
ZELIGS... OVERIGENS, ALS
TSACHA CHU GHANDRA EN
MIJN ZOON GEBRUIKEN WIL
OM BOR KHAN EN MIJ TOT
OVERGAVE TE DWINGEN,
WAAROM GAAT-IE DAN ZO 'N
EIND WEG? HIJ IS IETS AN-
DERS VAN PLAN, MAAR
WAT...



VELE UREN LATER, TEGEN DE AVOND...

DAAR, B.J. DIE BOMEN-
RIJ, IS 'N RIVIERTJE, HEER.
IK ZAL KRIJGERS OP ONDER-
ZOEK STUREN, WANT DIE
PLEK IS VOORTREFFELIJK
GESCHIKT VOOR EEN
HINDERLAAG...

162



ALS DE VERSPIEDERS TERUG ZIJN.

VELE SPOREN VAN TSACHA'S
BENDE EN VAN 'T KREUPELE
PAARD... MAAR NIETS VER-
DACHTS, HEER!

VOORUIT
DAN!

161



EN ZO...

JA, HIER
BLIJVEN WE VANNACHT;
MAAK MAAR 'N VLUUR-
TJE, ORM!

JAWEL
SCHIPPER, ALS
IK-OE-IN EEN
STUK VAN DIT
BEEST AF KAN
KOMEN.



ZIJN ALLE
KRIJGERS WEL
BETROUWBAAR ZALS
DIE VERSPIEDERS
NOU EENS...

LUISTER
HEER... IK
HOOR EEN
PAARD!



YOEHOE, VRINDEN... DAAR BÉN
IK WEER, GHI-GHI-GHI...

WEL-HEB-IK-
DOIT... WEER
ALHABAR??!

162



HIERBLIJVEN
ORM; WEG
DAT MES,
KOMOR!

JA, NUNG-
NUNG-NUNG;
GALW, VOOR JE
JE BEZEERT,
GHI-GHI-
GHI...

LA-ME-
DOOR, KONING!
DAN, BEZEER IK
HEM EFFIES...

162



GA ZITTEN! WAT BETE-
KENT DIT? HOE KON JIJ
VLUCHTEN VANMORGEN?
JE WAS TOCH STEVIG GE-
BOEID?

NIET STEVIG
GENOEG, NUNG-
NUNG-NUNG; DAT
ZIE JE... IK BEN OOK
NIET GEVLUCHT; IK
MOEST ER EVEN LUIT,
BEGRIJP JE? 'N BEET-
JE BEWEGING EN ZO.
GHI-GHI-GHI-
MAAR IK BEN ER
WEER HOOR...



HEER!
KUK SNEL!
DAAR STAAT ER
EEN NOGAL HEF-
TIG IN HET VLUUR
TE PORKEN:
EENMAAL...
TWEEMAAL...



HÉ! WEG VAN
DAT VLUUR JIJ! VOOR
WIE ZIJN JE LICHTGE-
NEN BESTEMD,
SCHURK?!

162

DE GESCHIEDENIS VAN BOR KHAN

GEINEN? IK BEGRIPJE NIET, HEER...

NÉÉ NEE; WE
ZULLEN JE GOED IN DE
GATEN HOUDEN; EN
GEEF DIE STOK MAAR
HIER! VOOR HET VUUR
ZORGT ORM... ALS 'T
NÖDIG IS...



163

ZOU DAT ER ÉÉN
VAN TSACHA ZIJN?

MOGELIJK;
IK ZOU HEM
DODEN, HEER,
ZEKER IS ZE-
KER. AFWACH-
TEN EN WAAK-
ZAAM BLIJVEN
MAAR...



MAAR HOE WAAKZAAM ZE OOK
ZIJN, GLAAP EN VERMOEIDHEID
KRIJGEN TOCH DE OVERHAND
EN IN 'T HOLST VAN DE NACHT...



BIJ THOR;
ER ACHTER-
AAN DAN!

PST NOORMAN; DIE
VUURPORDER KON
ZEKER NIET SLAPEN;
IK ZAG HEM NÉT IN DE
BOSJES VERDWIJNEN...
VOOR 'N WANDELIN-
GETJE ZEKER GHI-
GHI-GHI...

KR

IK DOE M'N
BEST, HIER-
LANGS! GALW-
NUNG-NUNG-
NUNG...

NEE, STIL
EENS...
LUISTER!
SCHREELW-
DE DAAR
IEMAND?

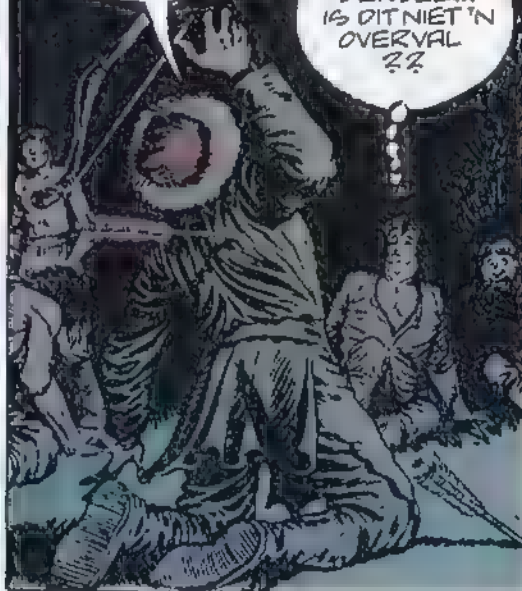


164

IN 'T KAMP...

HELP! TE
WAPEN, BROEDERS!
TE WAAA...

TE
DEKSEL...
IS DIT NIET 'N
OVERVAL
??



JA, IN HET KAMP
GEBELT VAN
ALLES... IK GA
TERUG; IK LA...



KR

ZONGOPGANG...

GAF JIJ ME
DIE KLAP? DAN
HEB JE MIJ BE-
LET MIJN MAK-
KERS TE HULP
TE KOMEN
SCHURK!

OH MAAR DAT
KAN NOG STEEDS,
GHI-GHI-GHI;
HIER, IK HEB EEN
LEKKER GEBRADEN
PATRIJSJE. NEEM
'N HAP EN RUST
WAT LIT! MOE BEN
JE, HÉ? ÉRG MOE...
JAJA, JE HEBT
GLAAP...
GLAAR...



165

LATER...

ALHABAR!
HALLO! HEB IK
LANG GESLAPEN?
ALHABAR? WAAR
ZITJE? ...HIJ ZAL
TOCH NIET...



KR

JA HOOR: DAAR GAÁT-IE!
WAT 'N SMEERLAP OM MIJ
HIER ACHTER TE LATEN,
ZONDER PIJL EN BOOG,
ZONDER VOEDSEL...





LAFTE BEDRIEGER;
IK HEB Z'N OM NET ZO
LANG Z'N SPOOR TE VOL-
GEN, TOT IK HEM HEB! HUIH!
MAAR EERST TERUG
NAAR 'T KAMP!



GROTE HEMEL ...
ALLEMAAL DOOD; ZIJN ...
HALFRA EN ORM ER OOK BIJ?
DIT IS MIJ BESPAARD GEBLE-
VEN ... DANKZIJ D.E HALFGA-
RE ALHABAR; IS DAT NOU
TOEVAL - OF ... HEEFT HIJ
ME ECHT 'T LEVEN
WILLEN REDDEN ...



AFSCHUWELIJK! ARME
KERELS ... MAAR HALF-
RA EN ORM ZIE IK NIET;
EN KOHOR EVENMIN ...
DIE ZIJN DUS GEVAN-
GEN GENOMEN. IK
WEET NIET WAT
ERGER IS ...



NOU, DAN MAAR LO-
PEND DIE TROEP ROVERS
ACHTERNA ... MIJ BE-
NIEUWEN, OF IK MIJ
MAKKERS OOI NOG
TERUGZIE ...

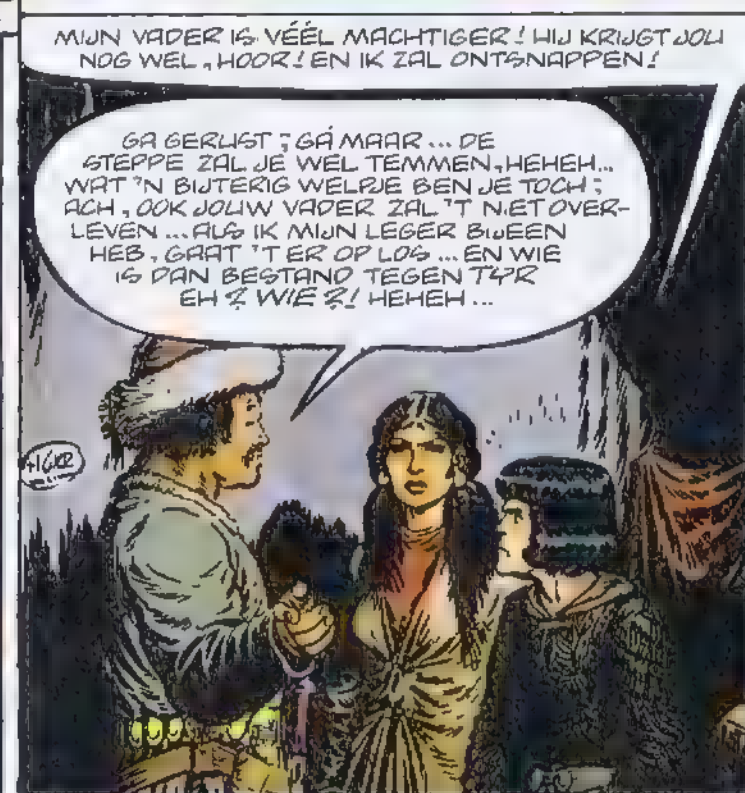


ALS IK OP
DEZE OPEN VLAK-
TE GEZIEN WORD, IS
'T OOK MET MIJ
GEBEURD...



INTUSSSEN, VER WEG IN TSACHA'S TENT...

MIJN GEVANGENE? JIJ?
WELNÉE, LIEVE CHU, GHANDRA!
JE BENT MIJN - EH - GAST, NET
ALS DE NOORSE WELP. JE WORT
MIJN VROLIJF; DE VROLIJF VAN DE
MAGTIGSTE MAN TER WERELD...
BINNENKORT, HEHEH... JAMMER,
DAT JE OUD VADER DIT NIET
MEER MEE ZAL MAKEN; ZEER
VERDRIETIG VOOR JE, MIJN
DUIFJE, HEHEH ...



MIJN VADER IS VÉÉL MAGTIGER! HIJ KRIJGT JOLI
NOG WEL, HOOR! EN IK ZAL ONTSNAPPEN!

GA GERUST; GÁ MAAR ... DE
STEPPE ZAL JE WEL TEMMEN, HEHEH...
WAT 'N BIJTERIG WELPJE BEN JE TOCH;
ACH, OOK JOLIJ VADER ZAL 'T NIET OVER-
LEVEN ... ALS IK MIJN LEGER BIJ EEN
HEB, GAAT 'T ER OP LOS ... EN WIE
IS DAN BESTAND TEGEN T'YR
EH? WIE? HEHEH ...



HÉ - HÉ - HÉ -
OPZIJ DWAZEN!
MAAK PLAATS VOOR
TWEË BRAVE BOOD-
SCHAPPERS MET 'N
BERICHT VOOR DE
MAGTIGE TSACHA,
GHI - GHI - GHI



BRENG ONS BIJ TSACHA, SNEL!
HET NOORDEN IS IN GEVAAR! ALS ON-
ZE KRIJGERS DAAR GEEN HULP
KRIJGEN, VALT TSACHA'S FORT!

W-WAAROM
KNIPDOET DIE EN-
GERD NAAR MIJ...
BÊH...

WAT
HOOR IK
DAAR?
LAAT MIJ
DOOR ...



HÉ, PRINS, PÊT! ALS JE
WEG WIL, MOET JE NU
GAAN! NIEMAND LET NU
EVEN OP JIJ. DANK ZIJ
DIE IDIOOT EN ZIJN BOOD-
SCHAPPERS. IK ZOU OOK
BEST WEG WILLEN,
MAAR IK WEET NIET
WAARHEEN ...

HIER!
NEEM MIJN
DOLK JONGEN
EN GÁ! TOE
NOU ...

BLIJF
VAN ME AF,
VERRADER!



WACHT NIET LANGER.
PRINS ... GRIJP JE
KANS!

WAAROM OOK
NIET; DAAR GAAT-
IE DAN ...

DE STRIP 3-DAAAGSE MIN 1!

De *Stripschapprijs* (min s) 1988 is voor **Toon van Driel**. Toon behoort tot de productiefste stripmakers van de Benelux en krijgt de prijs voor **zijn gehele** (alles wat hij ooit getekend heeft) *oeuvre*. **Robert van der Kroft, Wilbert Plienaar en Jan van Die** krijgen een *Stripschappenning* voor de periode dat ze **Sjors en Sjimmie** hebben gemaakt.

De *Stripschappenning* voor het **beste buitenlandse stripalbum** gaat naar de Fransman **Jacques Tardi** voor **120, Rue de la Gare**.

Aart Clerkx krijgt de *Stripschappenning* voor zijn album **Doodverf**, dat is uitgeroepen tot het **beste Nederlandse stripalbum van 1988**.

Strip 3-daagse min 1?

Misschien wat verwarrend, maar we zullen het hier even uitleggen. De **beursdagen** zijn op **zaterdag 5 en zondag 6 november**. Op **vrijdag de 4e** wordt het **Stripgala** gehouden, waarbij de Stripschapprijzen uitgereikt zullen worden. Dit Stripgala is alleen toegankelijk voor genodigden. Mooi is dat. Plaats van handeling is nog steeds het Congresgebouw aan de Johan de Wittlaan in Den Haag.

Op de volgende pagina's vind je ons **Handtekeningenboekje**, met foto's van Sjors en Sjimmie's toptekenaars. Misschien lukt het je om alle bijbehorende handtekeningen op de Strip 3... eh... 2... zucht... 3-daagse min 1 te krijgen!

Als je niet met de auto komt: vanaf het Haagse Centraal Station ben je met de tram, lijn 7, in een wip bij het Congrescentrum. De openingstijden zijn: zaterdag van negen tot zes en zondag van tien tot zes. De toegangsprijs is normaal tien piek, maar als je kleiner bent dan anderhalve meter betaal je f 7,50!



Zelfportret van de heer...eh...mevrouw **Toon van Driel**. De Strip 3-daagse is nog niet begonnen of iedereen is al in de war. Dat belooft wat!

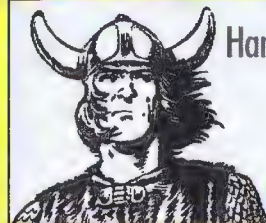
KOM ZATERDAG 5 EN ZONDAG 6 NOVEMBER NAAR DEN HAAG!

Strip 3-daagse Handtekeningenboekje



Toon van Driel

FC KNUDDE & VREEMDELINGENLEGIOEN



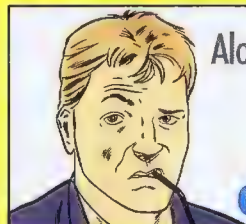
Hans G. Kresse

ERIC DE NOORMAN



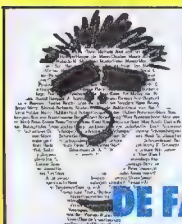
De Wiroja's

SJORS EN SJIMMIE



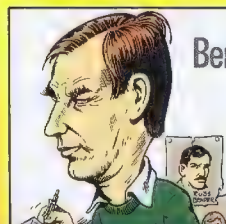
Aloys Oosterwijk

COR MORELLI



Peter de Wit

DE FAMILIE FORTUIN & MANNETJE EN MANNETJE



Bert Bus

RUSS BENDER



Hanco Kolk

GILLES DE GEUS & MANNETJE EN MANNETJE



Don Lawrence

STORM



Carry Brugman

DE PARTNERS



Peter de Smet

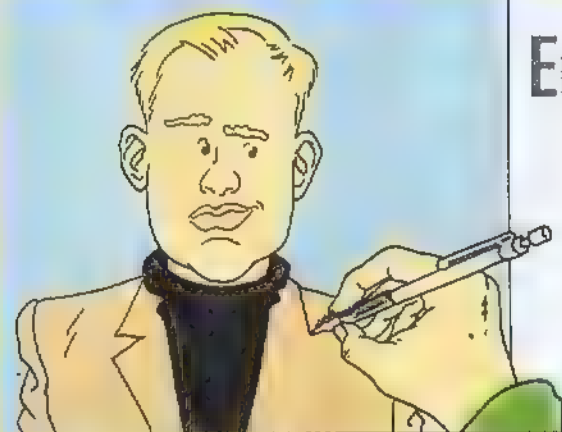
DE GENERAAL

Strip 3-daagse Handtekeningenboekje



Gerrit de Jager

DE FAMILIE DOORZON & SNEEK



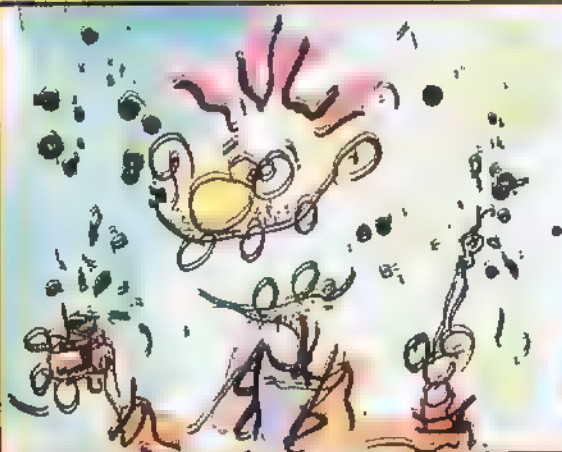
Eric Heuvel

JANUARY JONES



René Uilenbroek

SOEPERMAN



Hein de Kort

HOFTEKENAAR



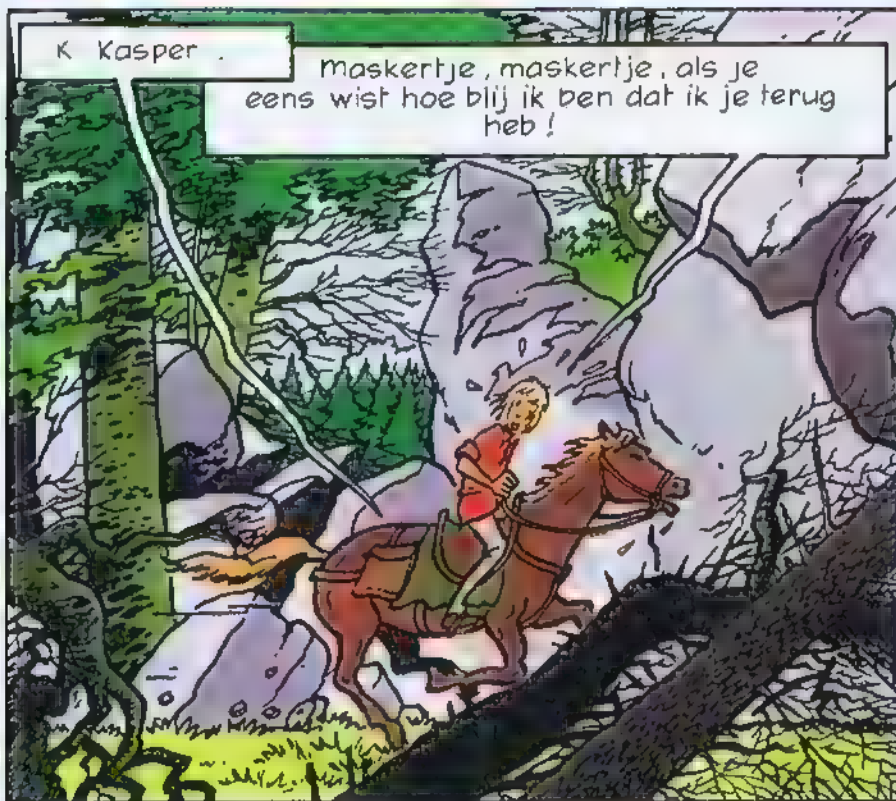
Jan Vervoort

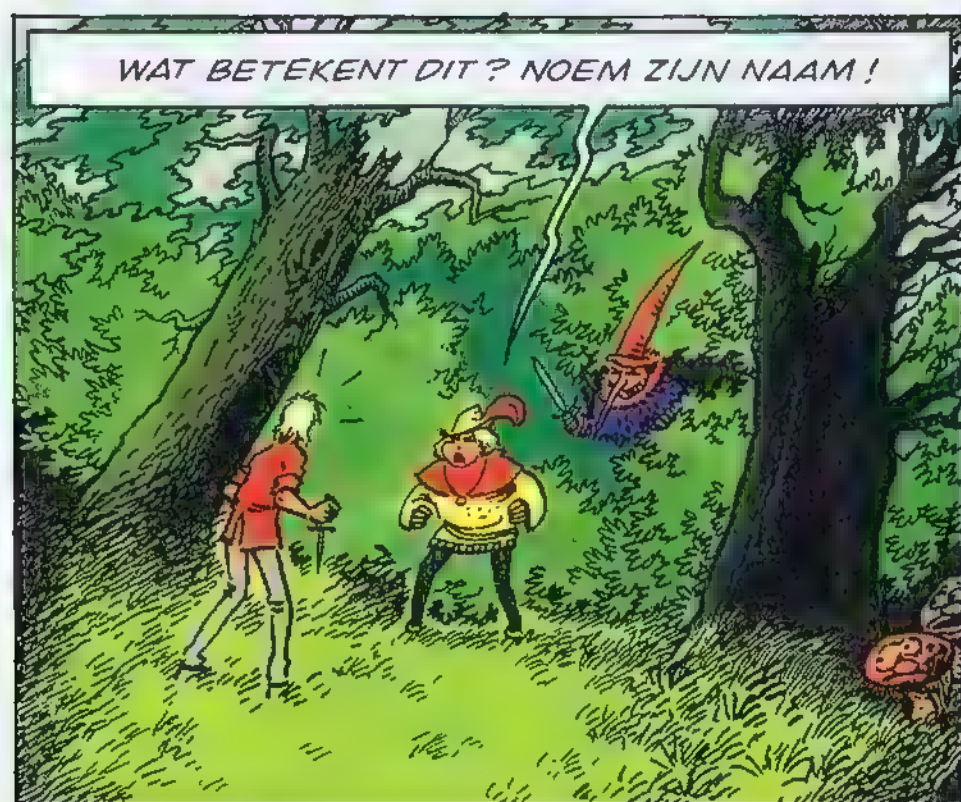
ELNO

KASPER

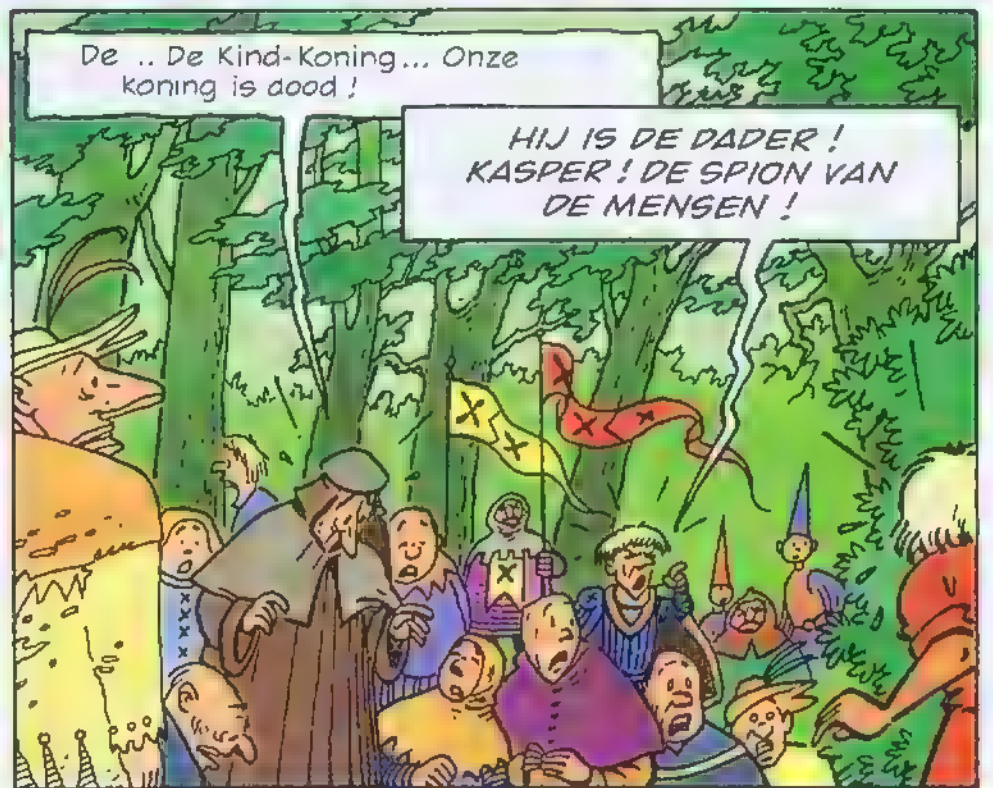
TEKST: STEPHEN DESBERG, TEKENINGEN: JOHAN DE MOOR

Kasper grist de doos waar het masker in zit uit handen van de Prefect. Hierna bevrijdt hij Bali. Samen gaan ze te paard op weg naar Tite-Live, waar de Kind-Koning gaat jagen. Kasper wil hem waarschuwen voor de samenzwering, maar dreigt te laat te komen...





DE JAGERS IN DE NACHT



STUUR EENS EEN KAARTJE!

Bedankt voor jullie vakantiekaarten.
Of eigenlijk niet.

Want we hebben dan wel om grappige kaarten gevraagd, maar niet om jullie leedvermaak!

"Ik hoop dat het bij jullie lekker rotweer is!" en "Het is hier heerlijk. Jullie werken toch niet te hard, hè? Ha ha!" is slechts een kleine greep uit de vele spottende onderschriften. Maar goed, laten we er geen woorden meer aan vuil maken.

We hadden beloofd de vijf verschrikkelijkste inzendingen te belonen met het lange verhalen-album van Sjors en Sjimmie, en daar houden we ons aan.

Dit zijn de winnaars en hun kaarten:

Hans Jaarsma uit Oosterbeek stuurde ons de persoonlijke vakantiegroeten van de heer H. Wiegel, commissaris van de Koningin in Friesland. Volgens Hans deed de heer Wiegel, toen deze foto genomen werd, mee aan de Wordt Vervolgd Imitatie-wedstrijd. Of Wiegel iets gewonnen heeft staat helaas niet vermeld.

Volgens **Roy Arend** uit Amsterdam verkopen ze op Tenerife (één van de Canarische Eilanden, hoort bij Spanje) geen Sjors en Sjimmie Stripblad. Schande!

Een prachtige zelfgemaakte kaart van **Martin Baas** uit Den Haag. We konden wegens plaatsgebrek maar één kant afbeelden, maar neem van

ons aan dat de achterkant minstens zo fraai is.

"Viva La Costa Dorada!" meldt **Peter Koopman** uit Wervershoof. En als we zijn ansichtkaart goed

bekijken, willen we dat best geloven!

Annelies van Maanen uit Gieten stuurt ons de groeten uit - letterlijk en figuurlijk - Gieten. Tja, we weten

precies wat je daarmee bedoelt, Annelies!



KANS OP KASPER aan de wand

Het zal geen enkele lezer van KASPER zijn ontgaan dat maskers in de strip een belangrijke rol spelen. (De woorden KASPER en MASKER schelen zelfs maar een letter - toeval?) Maar zijn er nog meer strips waarin maskers voorkomen? Nou en of!

Hieronder zie je vier keurige heren die met een masker op hun snufferd ineens heel iemand anders worden. Weet jij om welke beroemd/beruchtheden het gaat?

Don Diego de la Vega, Spaans edelman in Amerika, beter bekend als...



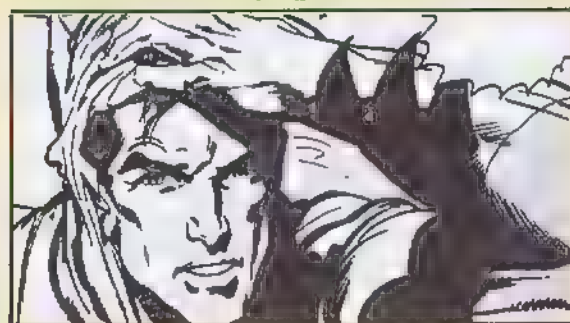
671-976, telg uit een bekend Duckstads geslacht, samen met zijn broers de schrik van Dagobert Duck als...



Peter Parker, fotograaf en student, maar als je even niet oplet wordt hij...



De miljonair Bruce Wayne, die schurken in Gotham City het leven zuur maakt in zijn gedaante van...



Heb je ze herkend? Schrijf dan de vier namen op een briefkaart en stuur die naar:

SJORS & SJIMMIE STRIPBLAD
Postbus 6003

2001 HA Haarlem

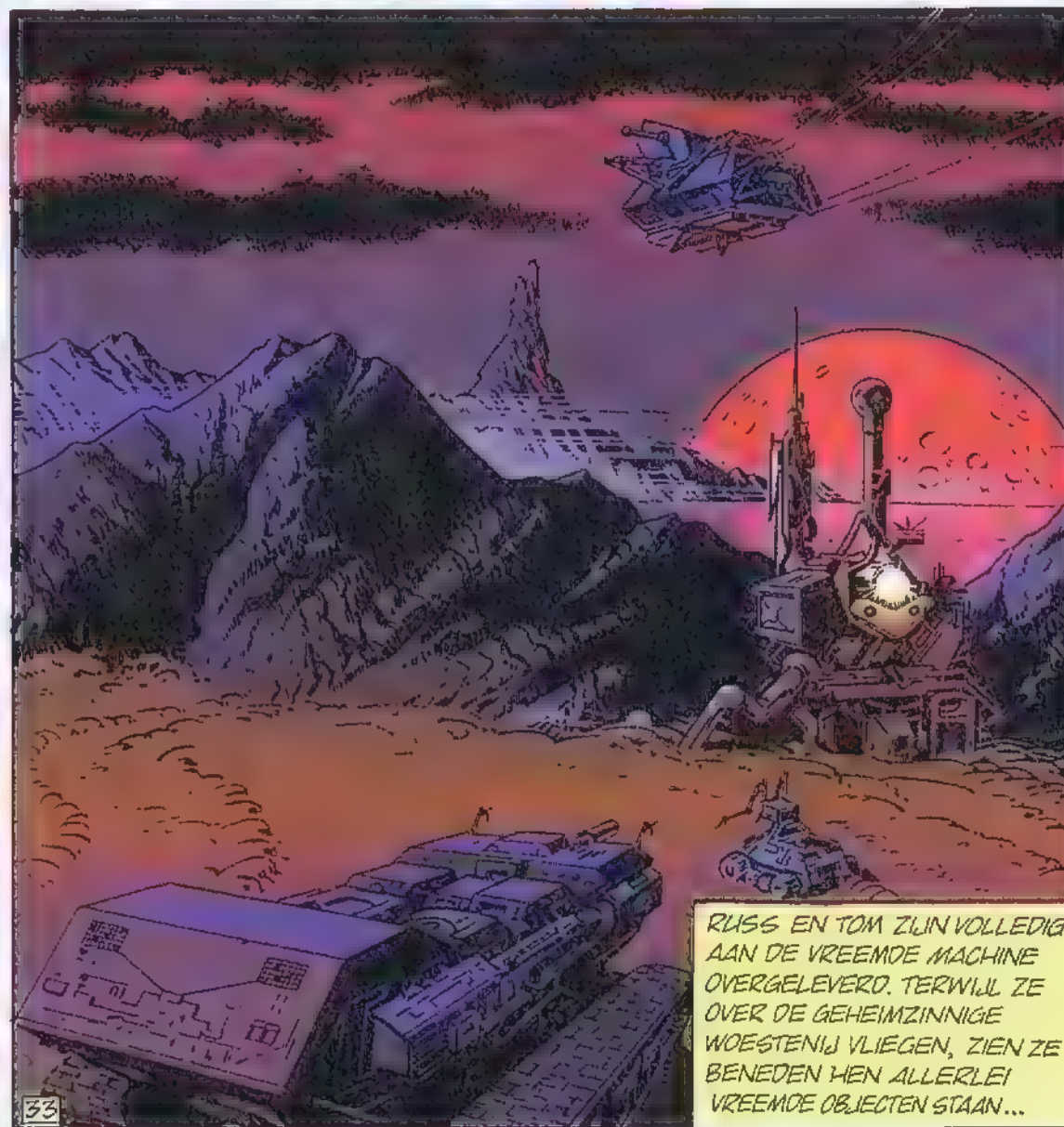
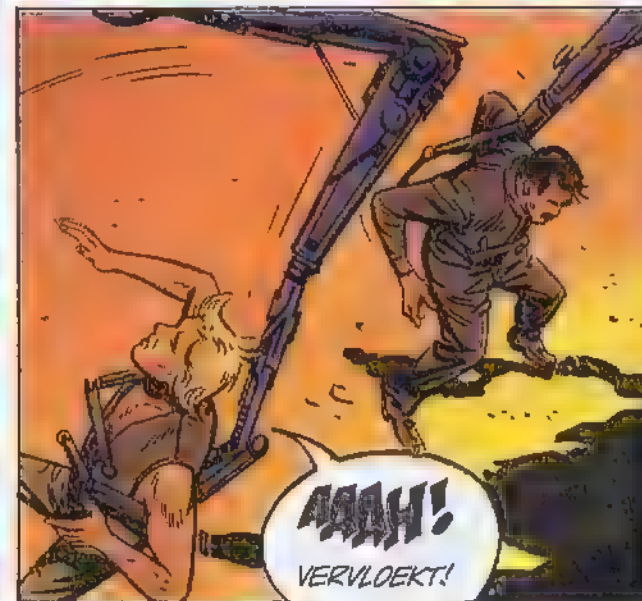
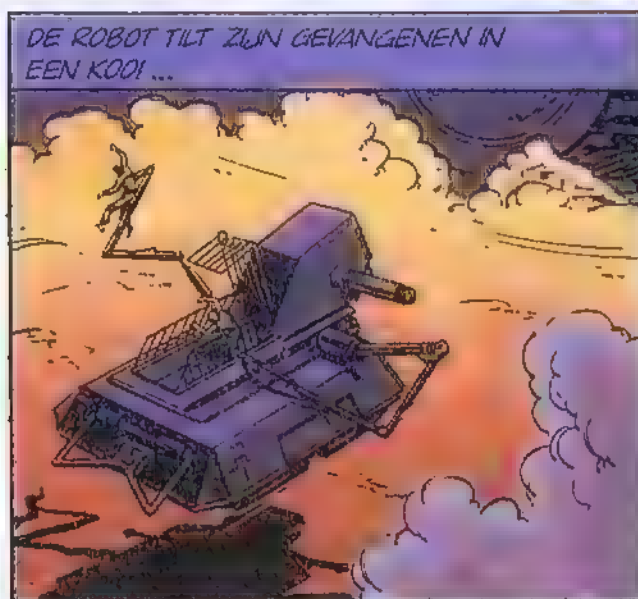
Waarom? Oh dear, dat zouden we bijna vergeten. Johan de Moor heeft per ongeluk 5 door hemzelf gesigioneerde, 76 bij 57 cm grote zeefdrukken van een scène uit Kasper op de redactie laten liggen. En die geven we natuurlijk meteen weg aan de lezers! (Voor hij het merkt). Behalve de 5 zeefdrukken worden ook nog 5 gesigioneerde Kasper-albums onder de goede inzenders verloot.

PS. Wel je ware naam invullen op de briefkaart.

RUSS BENDER

BERT BUS

Tom bekent een agent van de Britse geheime dienst te zijn, die de echte John Warren op moet sporen. Russ en Tom vinden een kolos-
saal apparaat, dat plotseling verdwijnt. De
poort van Loch Dunbar en spookverschijnin-
gen komen er echter voor in de plaats.



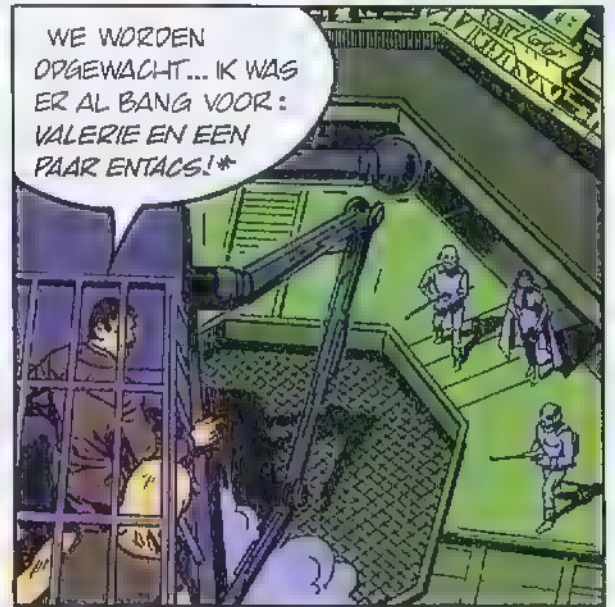
DE MACHINE KOERST
OP EEN ENORME
TOREN AF...



ZE HEBBEN
ONS BEHOORLIJK IN
DE TANG, RUSS! HET
ZAL MOEILIK WORDEN
OM HIERUIT TE KOMEN!

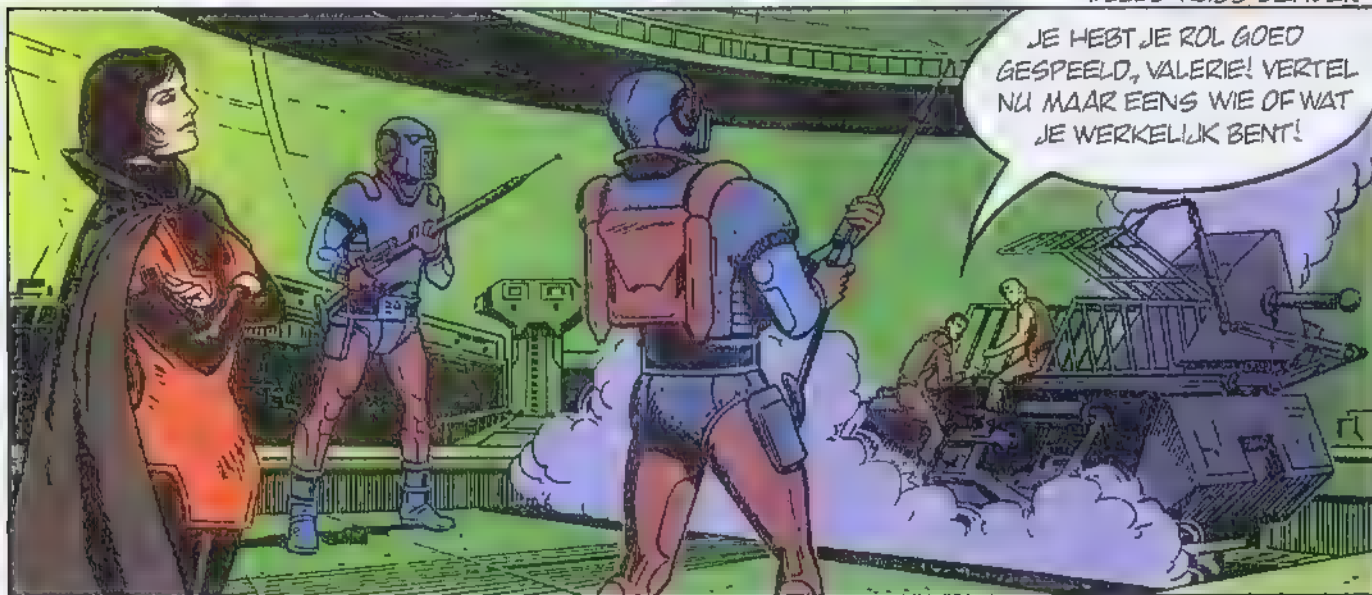


WE WORDEN
OPGEWACHT... IK WAS
ER AL BANG VOOR:
VALERIE EN EEN
PAAR ENTACS!*



*LEES: RUSS BENDER - GESTRAND IN DE OUIVELSDRIEHOEK.

JE HEBT JE ROL GOED
GESPEELD, VALERIE! VERTEL
NU MAAR EENS WIE OF WAT
JE WERKELIJK BENT!



DAT ANTWOORD HOU
JE VAN ME TEGOEDE, BENDER!
LOOP NU VOOR MIJN DIENAREN
UIT EN PROBEER NIETS TE
ONDERNEMEN, ANDERS ZULLEN
JULLIE CALABI-YALI NOOIT
MEER VER-
LATEN!

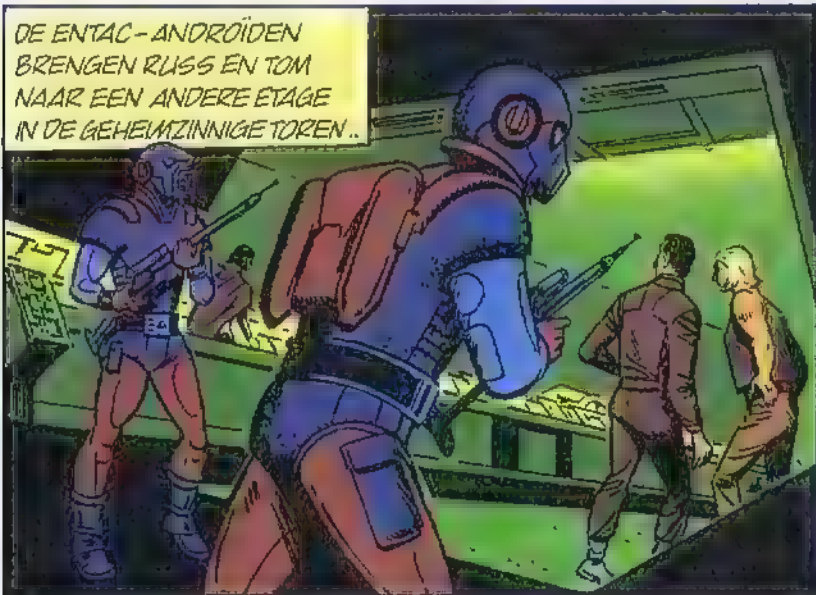


WAAR Zouden ze ons heen brengen?
IN IEDER GEVAL MOETEN WE DIT SLIM
AANPAKKEN, EN NIET ALS EEN DOLLE
HOND ZO'N WAPEN PROBEREN
TE GRIJDEN...



DE POORT VAN LOCH DUNBAR

DE ENTAC-ANDROÏDEN
BRENGEN RUSS EN TOM
NAAR EEN ANDERE ETAGE
IN DE GEHEIMZINNIGE TOREN...



MOCHTEN JULLIE IETS VAN PLAN ZIJN ...
ALS WAARSCHUWING HIER 'N DEMONSTRATIE!
DIT IS SLECHTS EEN KLEINE ENERGIEBOL,
MAAR HIJ IS GLOEIEND HEET!



ALLEMAGTIG!

NOW BEGRIP IK WIE DIE
VLAARBOLLEN 'S NACHTS BIJ
LONGWOOD EN MATLOCK'S
EYE LIET VERSCHIJNEN ...
JIJ DUS, ELLENDIGE
ROBOT!



IK BEN GEEN ROBOT EN IK DULD GEEN
BELEDIGINGEN MEER! WACHTERS,
SLUIT DIT TWEE OP!



HIER KOMEN WE NIET ZO GE-
MAKKELEK UIT ... EN ZONDER
WAPENS BEGINNEN WE NIKS
TEGEN DIE ENGERDS ... MIS-
SCHEN SPIJLT DIE MEID,
DAT MONSTER, WEL
VITRIOL!

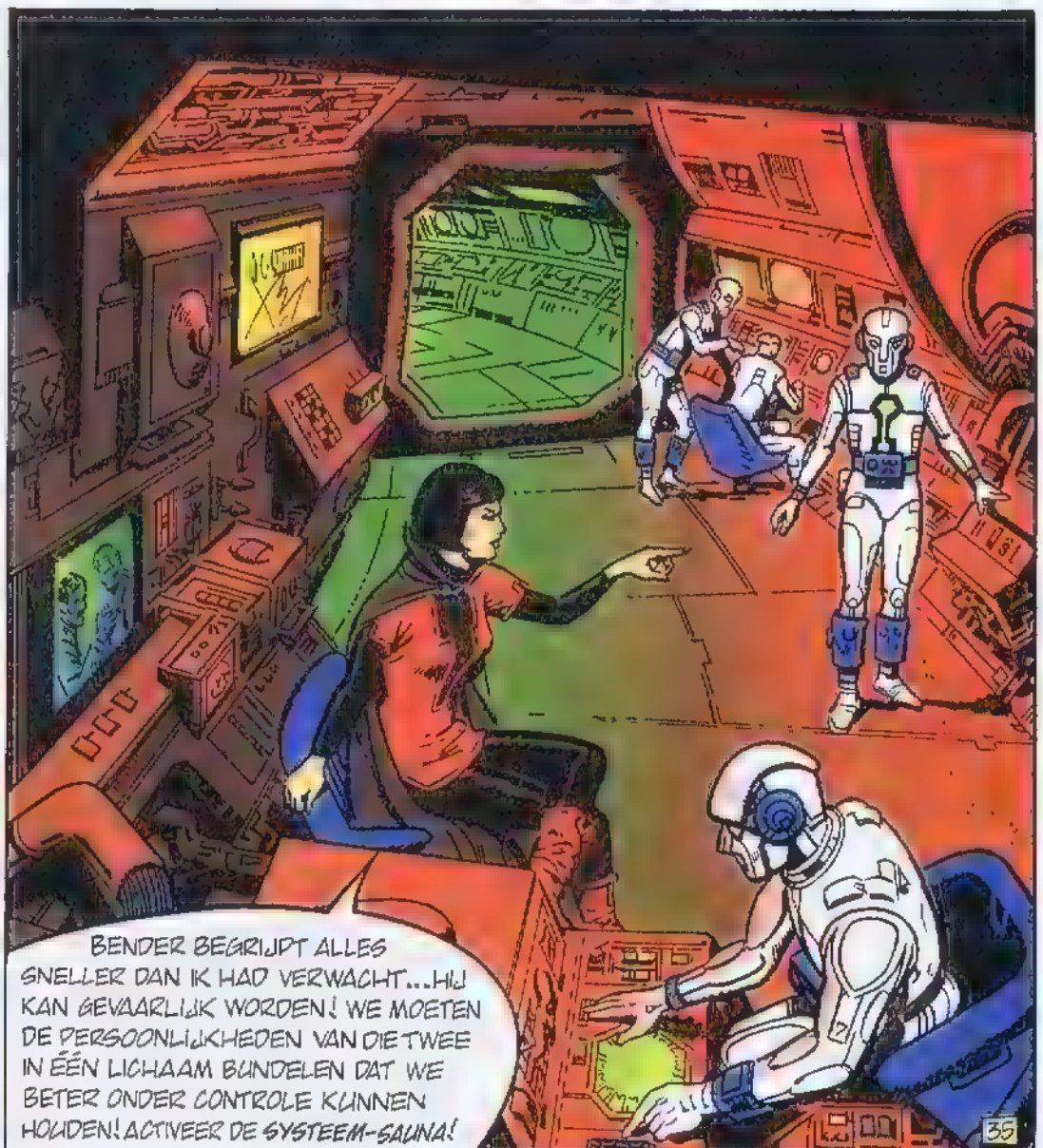


WAT BEDOELDE ZETOEN ZE ZEI
DAT WE BETER NIETS MOESTEN
ONDERNEMEN OMDAT WE DAN
ALTIJD IN CALABI-YAH ZOULDEN
MOETEN BLIJVEN?



ALS HET WAAR
IS WAT IK DENK HEB IK
DE HELFT VAN HET MYS-
TERIE VAN LOCH DUNBAR
OPGELOST!

WAT?
DENK JIJ DAT
JE WEET ...



BENDER BEGRIJPT ALLES
SNELLER DAN IK HAD VERWACHT ... HIJ
KAN GEVAARLIJK WORDEN! WE MOETEN
DE PERSOONLIJKHEDEN VAN DIT TWEE
IN EÉN LICHAAM BUNDELEN DAT WE
BETER ONDER CONTROLE KUNNEN
HOUDEN! ACTIVEER DE SYSTEEM-SALVA!

ONLANGS IS ER EEN NIEUWE THEORIE OVER HET HEELAL
GELANCEERD. TOM. SOMMIGE NATUURKUNDIGEN BEWEREN DAT
ER 'N SCHADUWHEELAL BESTAAT DAT DWARS DOOR ONS EIGEN
HEELAL LOOPT. ZE WORDEN CALABI-
YALI RUIMTEN GENOEMD... TOEN WE IN
DE TESTAPPARATUUR VAN JOHN
WARREN ROMMELDEN ZIJN
WE DAAR WAARSCHIJNLIJK
TERECHTGE-
KOMEN...



DUS... DAAROM ZAGEN WE DIE SPOOKACHTIGE
VERSCHEININGEN IN DE WOESTIJN! WAARSCHIJNLIJK
HEBBEN WE ENKELE BEELDEN VAN ONZE EIGEN WERELD
OPGEVANGEN, EN ZIJN WE IN FEITE NOG STEEDS OP DE-
ZELFDE PLEK... BIJ DE POORT VAN LOCH DUNBAR!
MAAR IN EEN VOOR DE AAROBEWONERS
ONZICHTBARE WERELD!



PRECIES!

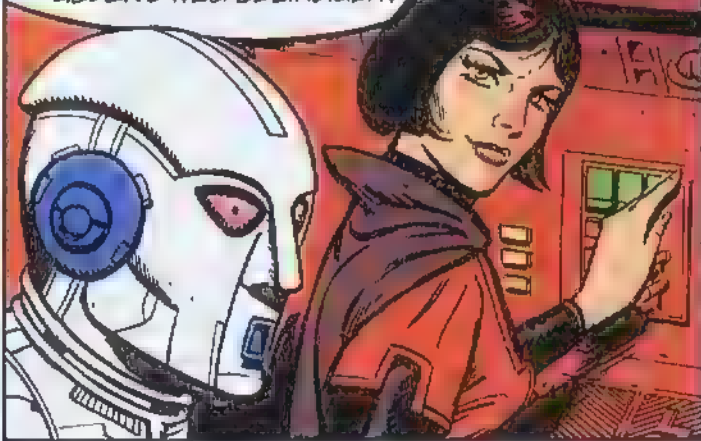
IK DENK DAT JOHN WARREN NOG LEEFT... NET
ZOALS EDELMAN EN THURSTON. ZE WERDEN VER-
VANGEN DOOR KOPIËN... DUPLICAATWEZENS...
ANDROÏDEN... EN VALERIE ZAL ONS VERTELLEN
WAAROM DAT GEBEURD IS!



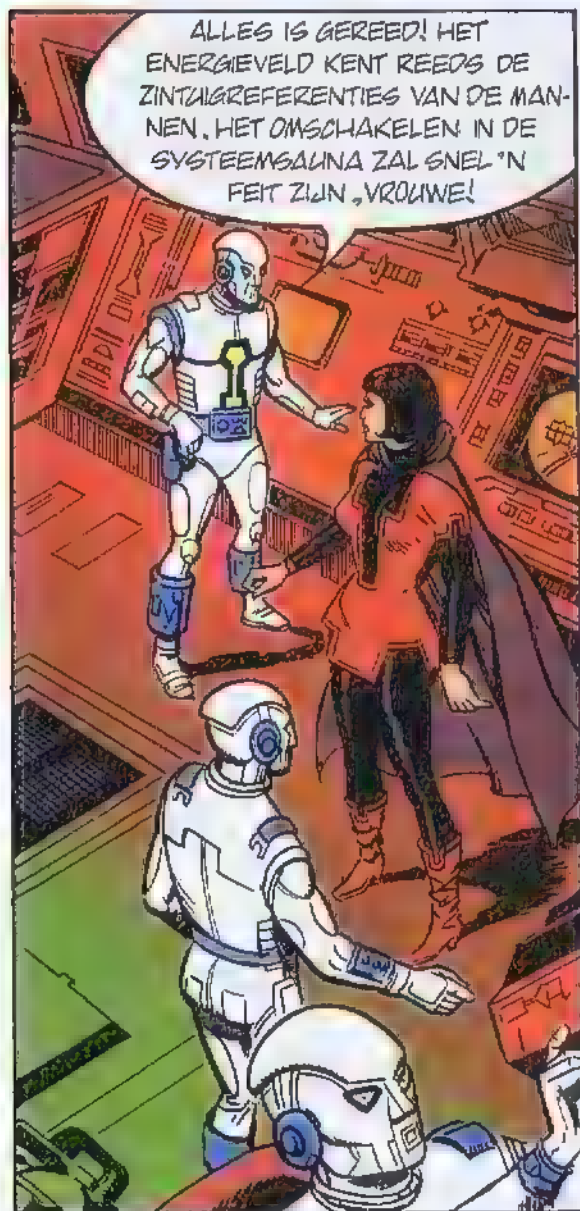
WE MOETEN HAAR
DWINGEN ONS NAAR DE
AARDE TERUG TE
STUREN!



BENDER EN WICK WINDEN ZICH OP OVER
ZAKEN DIE HUN VERSTAND VERTE BOVEN
GAAN! LAAT ZE DOOR ENKELE WACHTERS
OPHALEN. DAN KUNNEN WE HUN
LIJDENS WEG BEËINDIGEN!



ALLES IS GEREED! HET
ENERGIEVELD KENT REEDS DE
ZINTUIGREFERENTIES VAN DE MAN-
NEN. HET OMSCHAKELLEN IN DE
SYSTEEMSAUNA ZAL SNEL 'N
FEIT ZIJN. VROUWE!



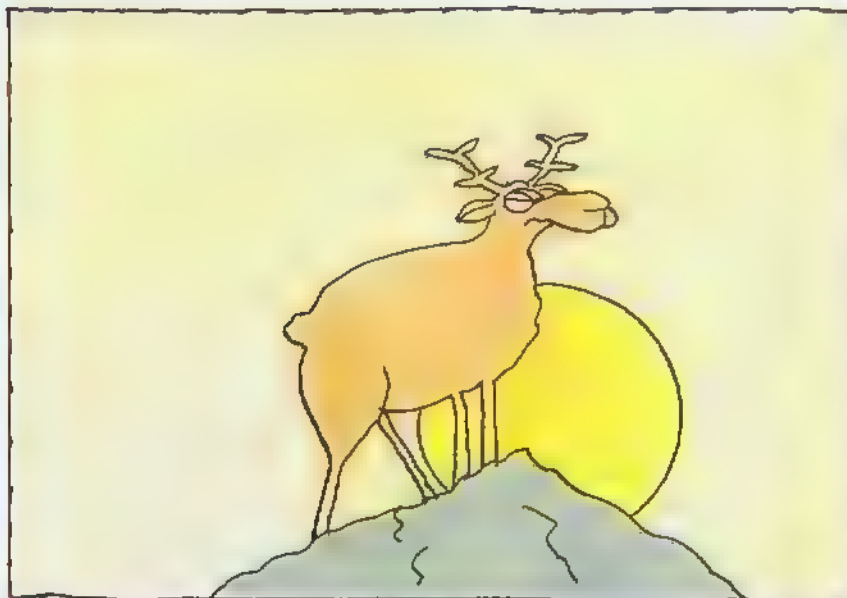
EVEN LATER...

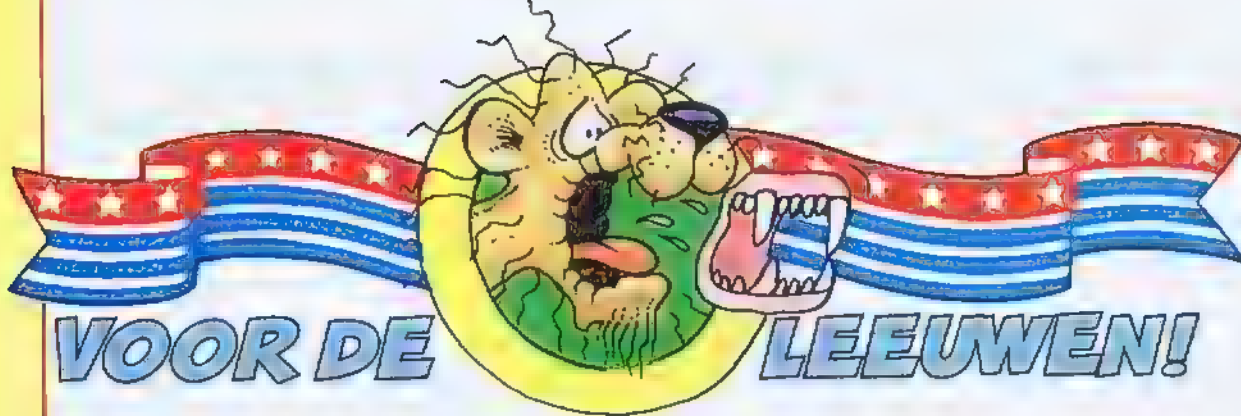


VERVLOEKT!
DAT NOOIT!



WORDT VERVOLGD

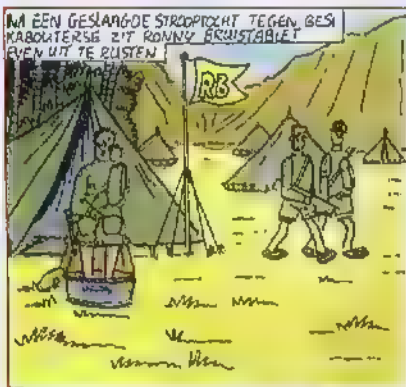




Peter de Wit is voorzichtig met het geven van zijn oordeel over jonge talenten. Hij herinnert zich hoe René Uilenbroek nog niet zo lang geleden bij hem kwam om wat werk te laten zien. "Ik had hier en daar wel wat aanmerkingen en tenslotte vroeg ik wat hij deed: "Studeer je, of zoiets? – Nee, ik heb net een strip verkocht aan Eppo Wordt Vervolg. Soeperman." Maar Ronald Serné (15) uit IJmuiden moet natuurlijk niet denken dat hij helemaal zonder kleerscheuren uit deze aflevering van Voor de Leeuwen te voorschijn komt!

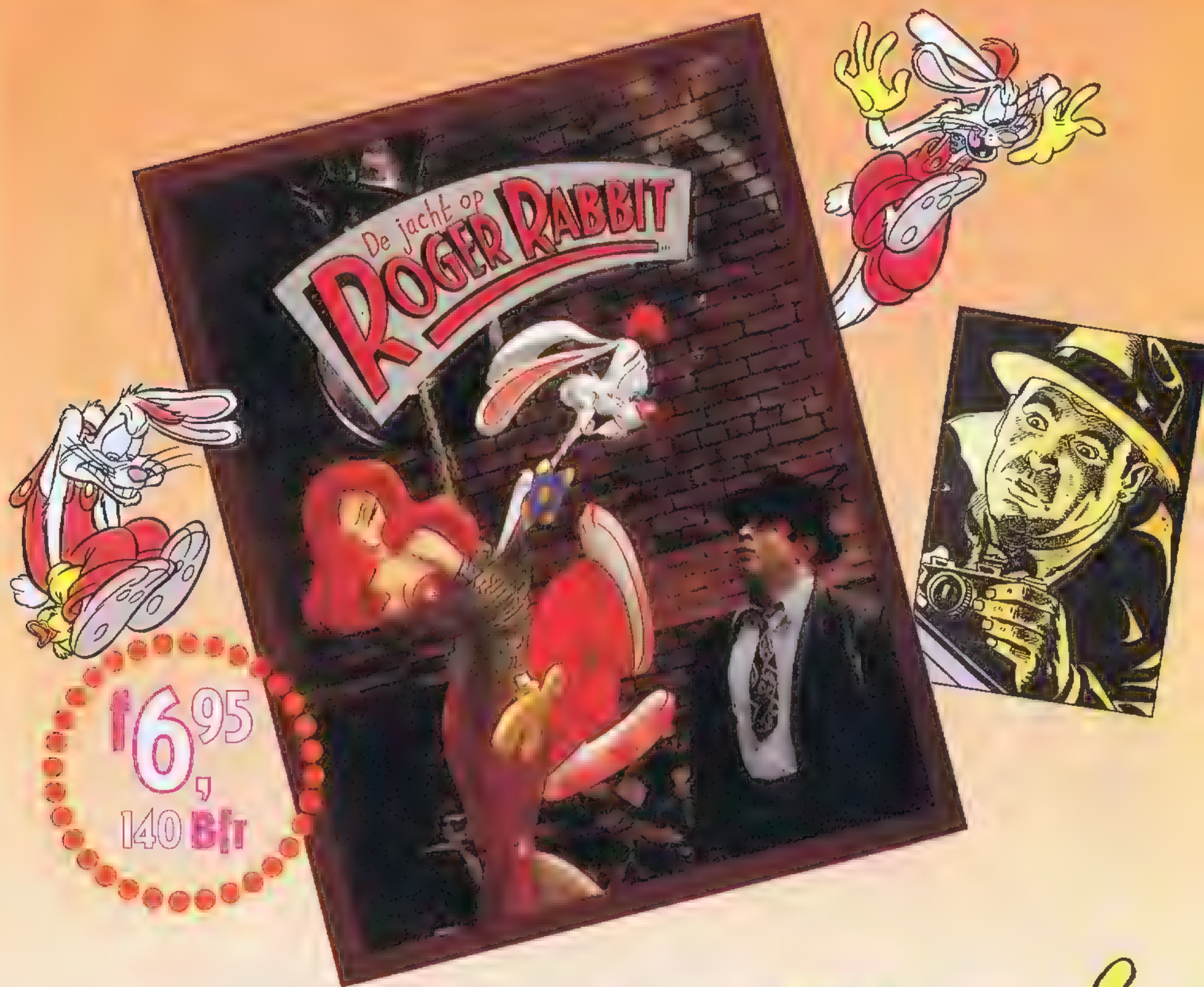
"Van de inzendingen die ik bekeken heb vind ik deze de leukste. Ik heb het alleen over de tekst dan. Leuke Suske & Wiske-achtige grappjes allemaal. 'n Heel lekkere toon. Het zijn niet allemaal echte dijk-kletsers, maar het gaat achter elkaar door. 'n Schrijver om in de gaten te houden... de broer van Ronald Serné." Want de teksten zijn voor het grootste gedeelte van Ronalds broer. En tjá, over de tekeningen is Peter de Wit iets minder enthousiast. "Daar moet nog heel veel aan gebeuren. Je kunt het best volgen als je het leest, maar het is nog

niet bruikbaar, zal 'k maar zeggen. Hoewel... je hebt die strip van Urbanus, dat is ook heel gek getekend en toch leest het leuk weg. Misschien dat Ronald ook zo'n kant op kan gaan. Hij schrijft in z'n brief ook 'Ik werk niet in 'n bepaalde stijl, behalve die van mezelf. Ik volg niemand na.' En dat is ook zo. Het is helemaal van hemzelf." Vandaar dat Peter ook weinig tips heeft om het tekenwerk te verbeteren. "Je kunt niet zeggen: besteed eens wat meer aandacht aan de handen of de voeten of zo." Een algemene opmerking heeft hij wel, naar aanleiding van plaatje twee van de tweede balk. "Dat plaatje heeft een heel sterk perspectief, er zit iemand bovenin een boom die helemaal taps toeloopt naar het kamp. Daar klopt geen reet van. Ik moest drie keer kijken, ik dacht eerst dat het een mierenhoop was. Als hij die gekke dingen niet doet, is het in ieder geval leesbaar. Alles heel erg duidelijk houden, dat werkt gewoon het beste. De reden dat ik hem uit de stapel gehaald heb is omdat ik de strip leuk vind. Hij zit niet moeilijk wat oude grappen opnieuw te vertellen, het is oorspronkelijk. 'n Belofte. En z'n broer kan Sjors & Sijmmie verhalen gaan schrijven."



Kleur: Hanneke Bons

De jacht op Roger Rabbit



16⁹⁵,
140 Bfr

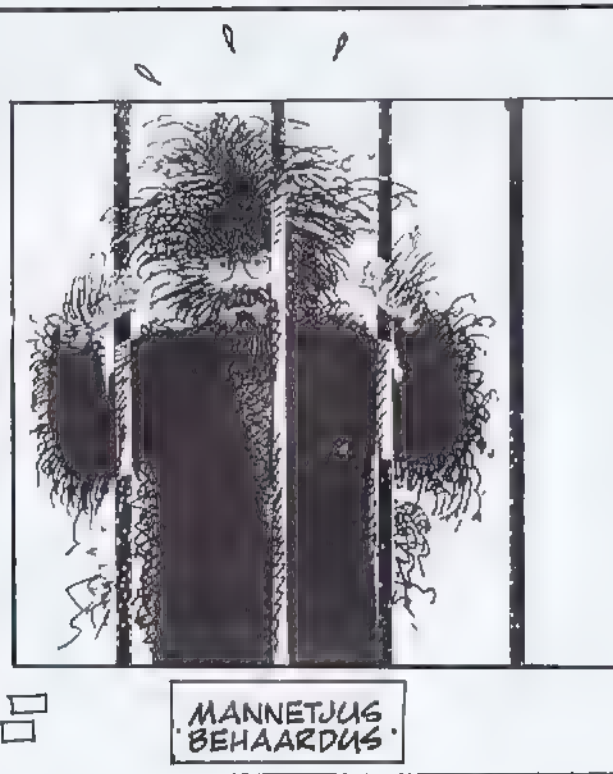
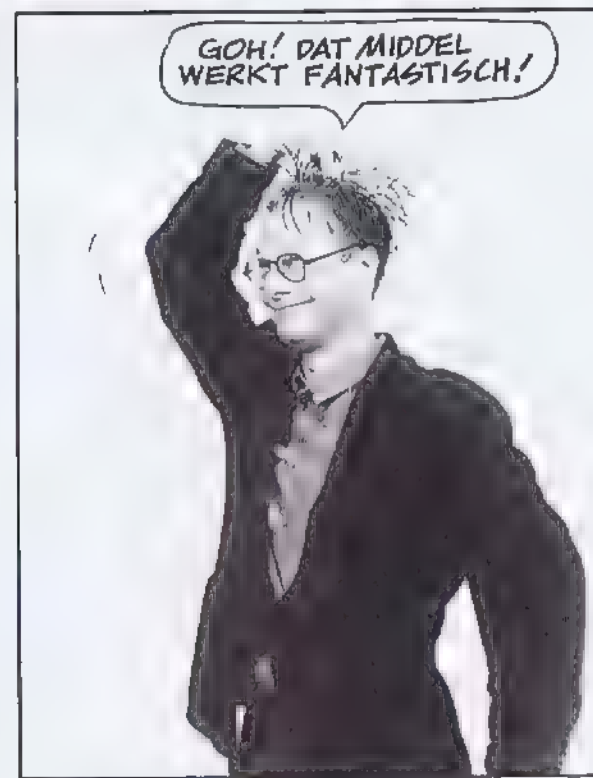
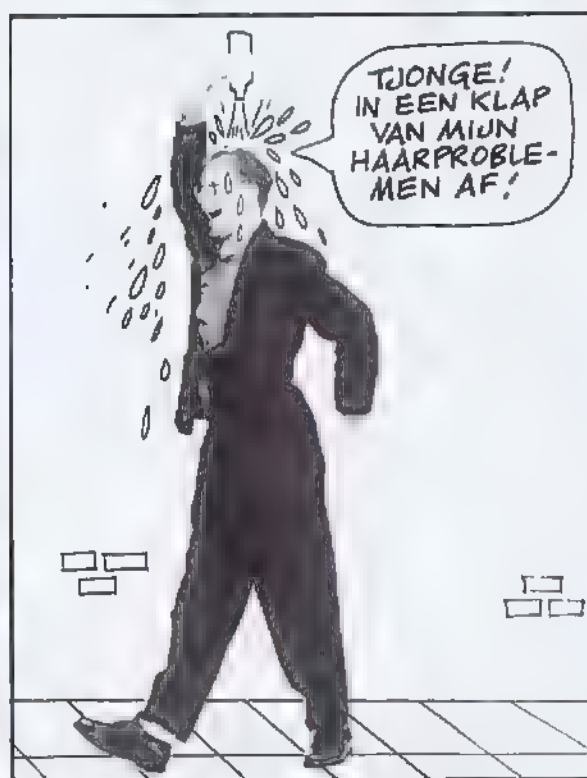
Is Roger Rabbit de meest bijzondere cartoon-acteur ter wereld? Misschien wel, misschien niet. In ieder geval probeert iemand hem te grazen te nemen. De fantastische Steven Spielberg/Walt Disney-film kun je in november pas zien, maar het adembenemende stripverhaal DE JACHT OP ROGER RABBIT ligt NU al in de winkel. Zorg dat je er als de konijnen bij bent!

NU OVERAL VERKRIJGBAAR!



MANNETJE & MANNETJE

HANCO KOLK & PETER DE WIT



Een kubus vol muziek kado!



Als je nu een halfjaarabonnement neemt op Sjors en Sijmmie Stripblad is deze fantastische kubusradio voor jou!

Wil je het snel regelen
bel dan 023-319421

BON Ik neem een halfjaarabonnement (13 nummers voor f 35,75) op Sjors en Sijmmie Stripblad en kies als welkomstcadeau:

- ☐ De kubusradio*
- ☐ Een eenmalige korting van f 10,75 op het eerste abonnementsgeld. Ik betaal dan geen f 35,75, maar f 25,-.*

*) Aankruisen wat je kiest.

Naam _____

Adres _____ Nr. _____

Postcode _____ Plaats _____

Geboortedatum _____ 1100 AAA-

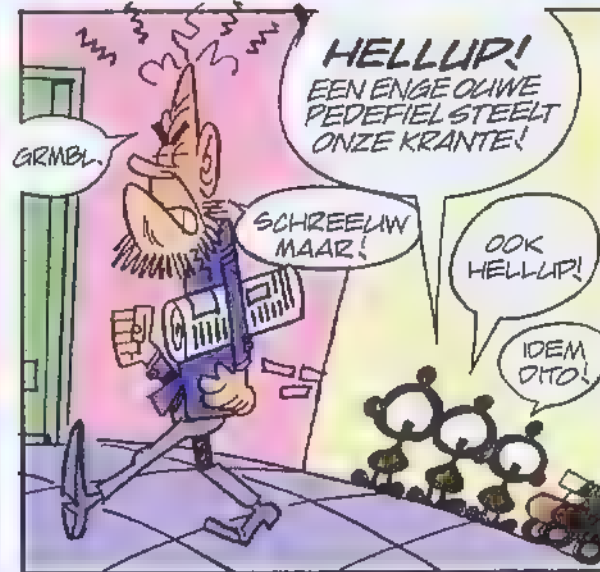
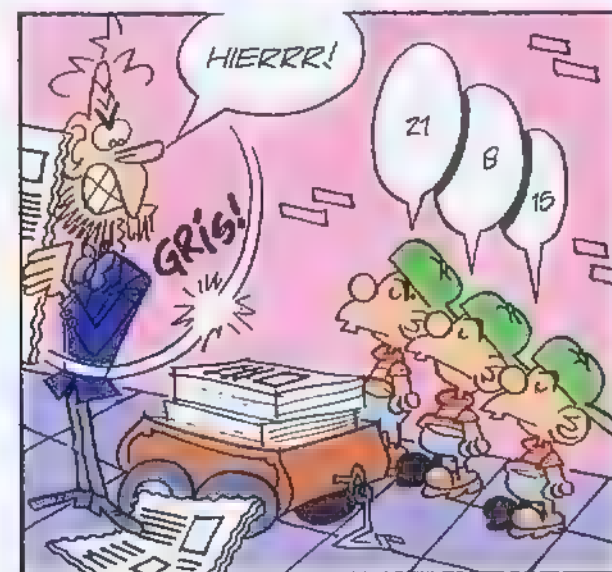
Voor de betaling wordt een acceptgirokaart toegestuurd.

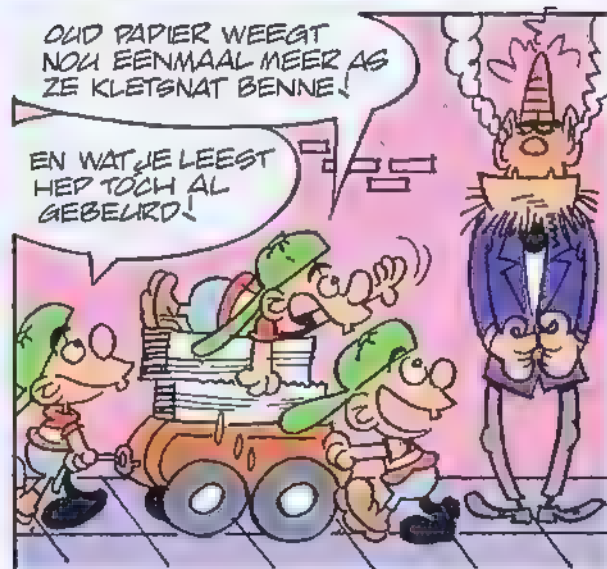
Knip de bon uit en stuur hem naar Sjors en Sijmmie Stripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Het cadeau wordt verstuurd nadat het abonnementsgeld bij ons binnen is. Maak nog geen geld over. Wacht op de rekening. **Woon je in België?** Stuur deze bon dan naar Sjors en Sijmmie Stripblad, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper. Sjors en Sijmmie Stripblad kost f 2,75/55 Bfr. per nummer.

Deze actie duurt tot 30 november 1988.

DE FAMILIE FORTUIN

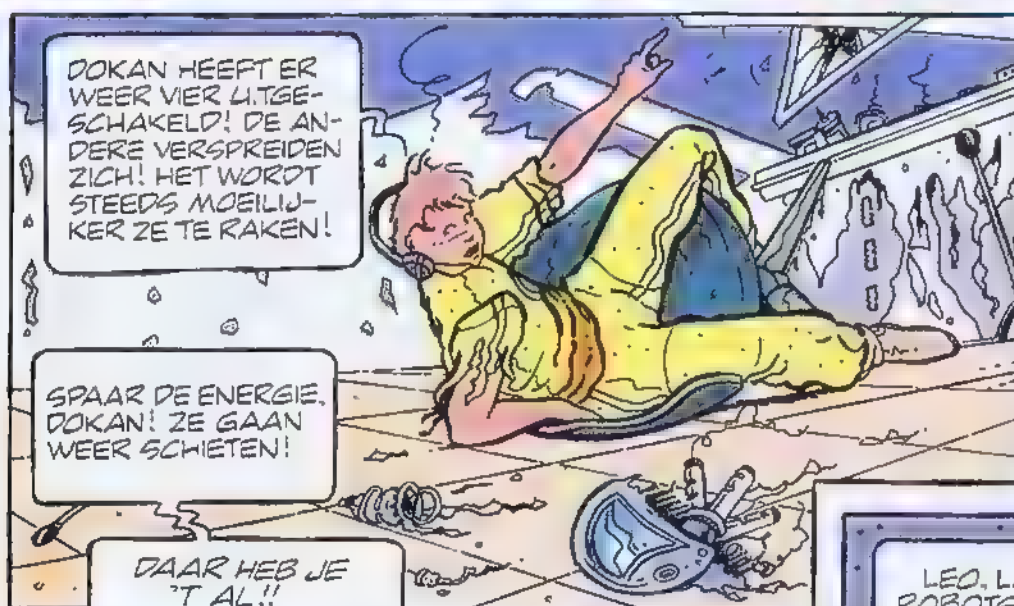
TEKST: RUUD STRAATMAN TEKENINGEN: PETER DE WIT





DE KINDEREN VAN DE REGELING

TEKST: ROSITA CAPPAERT. TEKENINGEN: YURG DE MUYNCK



DOKAN HEEFT ER WEER VIER UITGESCHAKELD! DE ANDERE VERSPREIDEN ZICH! HET WORDT STEEDS MOEILIJKER ZE TE RAKEN!

SPAAR DE ENERGIE, DOKAN! ZE GAAN WEER SCHIETEN!

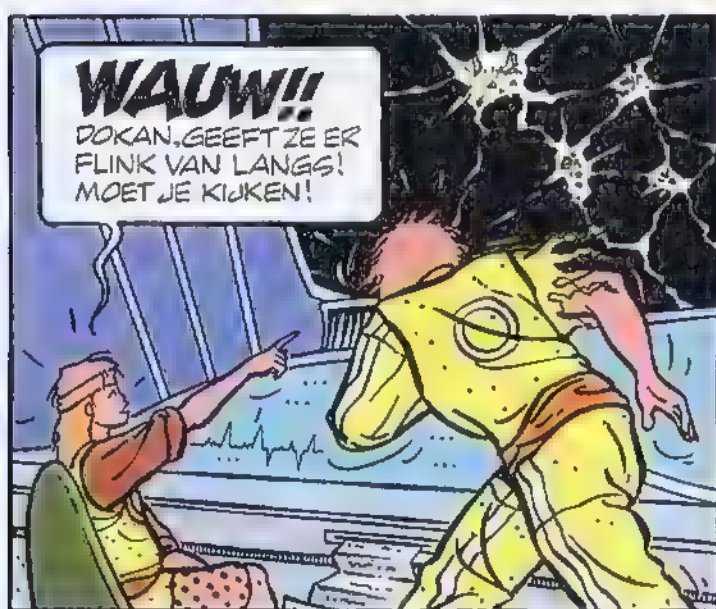
DAAR HEB JE 'T AL!!




LEO, LAAT JE ROBOTS EVEN ALLEEN EN GA BART HELPEN IN DE MACHINEKAMER!

DOKTER SLYEN! ZIJN ER GEWONDEN?

N HELEBOEL BLAUWE PLEKKEN NU, MAAR VERDER IS ALLES OKEE.



WAUW!! DOKAN, GEEFT ZE ER FLINK VAN LANGS! MOET JE KIJKEN!



...OP VIER LIJN -37° EEN TOPOMAX... OP ELF LIJN -56° TWEE TOPO'S... DRIE... TWEE... EEN... VUUR!



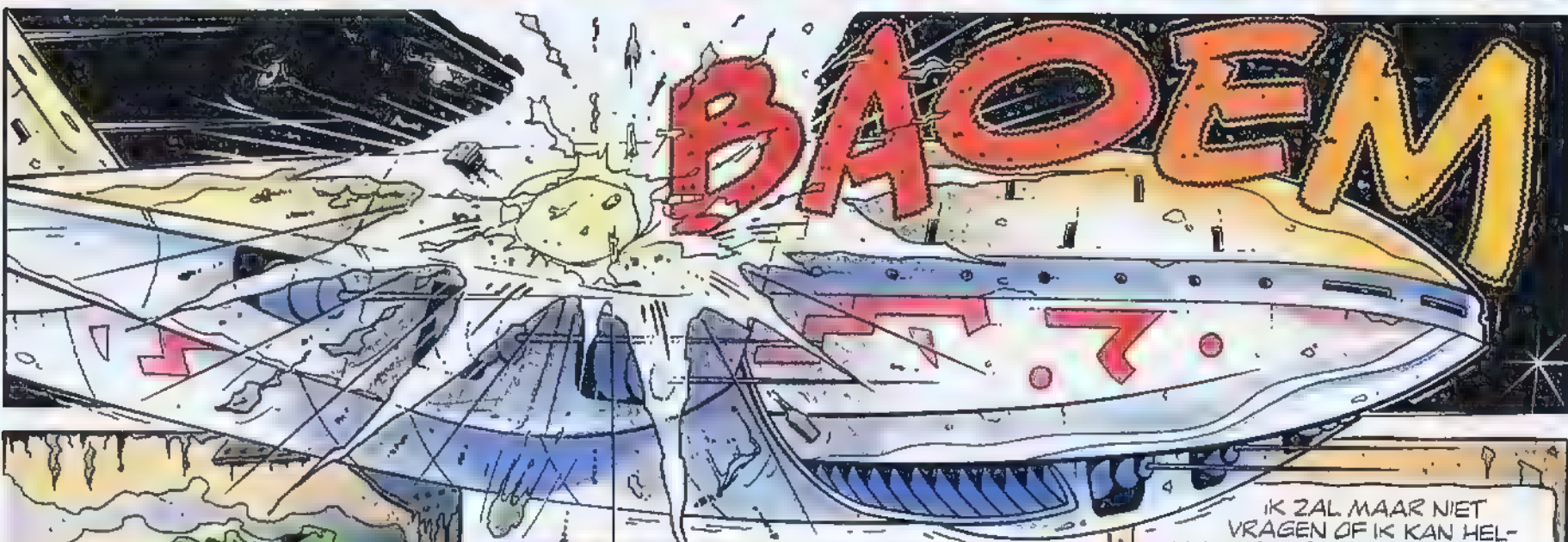
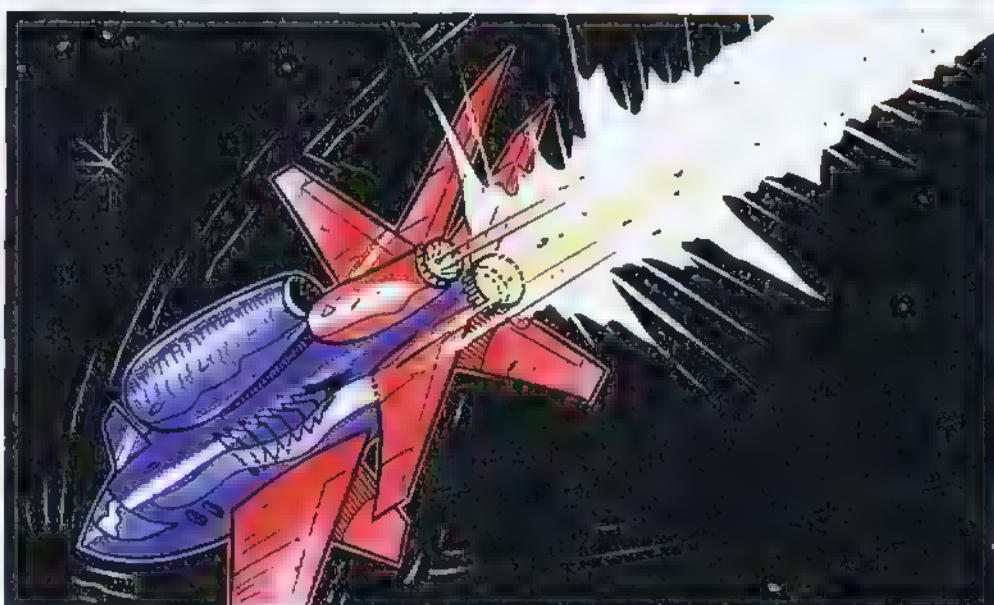
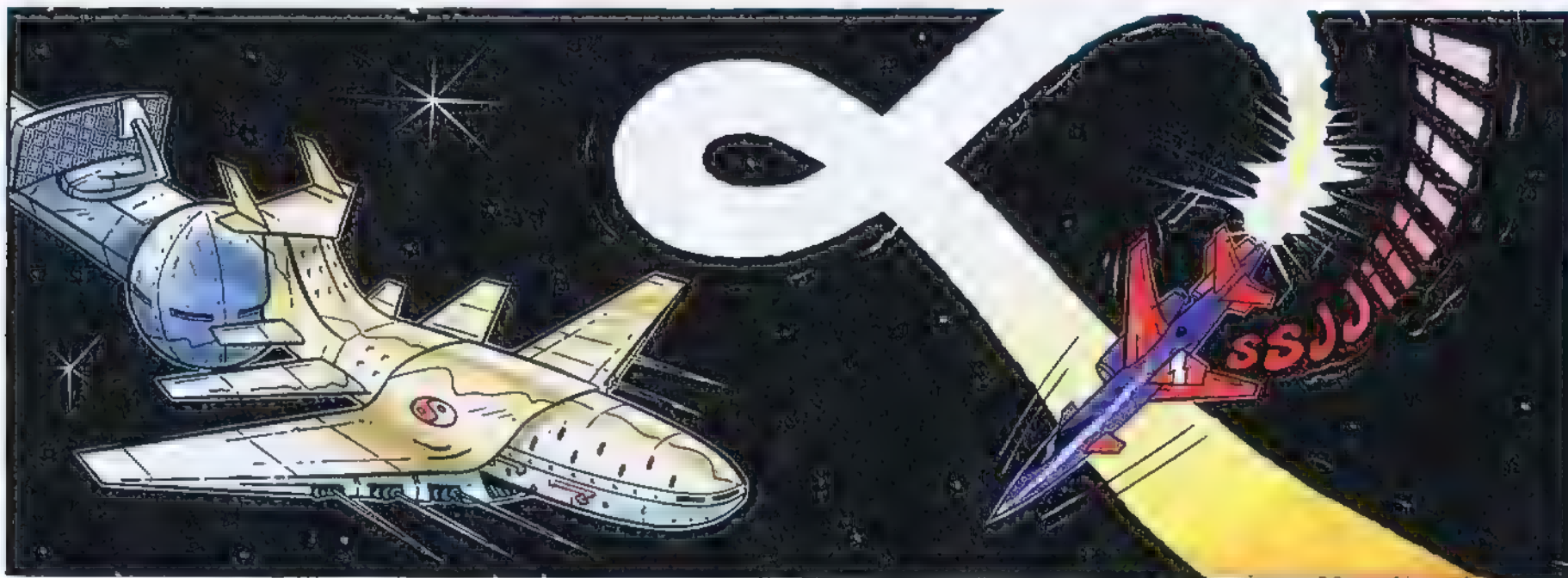
ER ZIJN NOG ZESTIEN JAGERS OVER, LUITENANT.

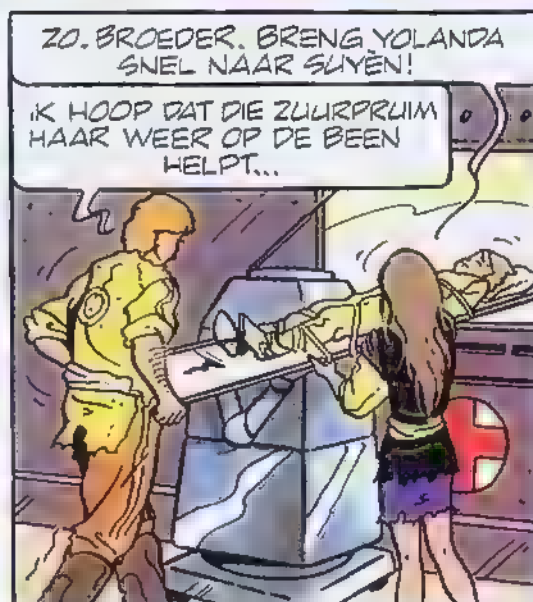
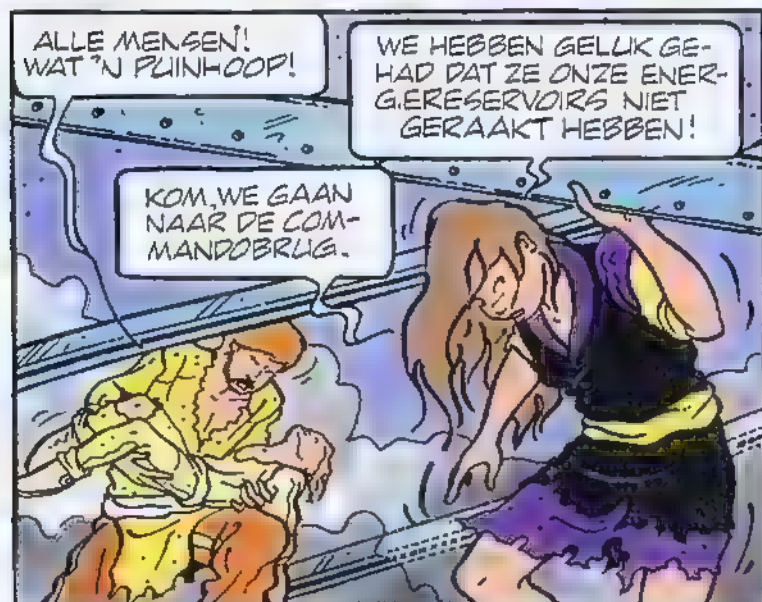
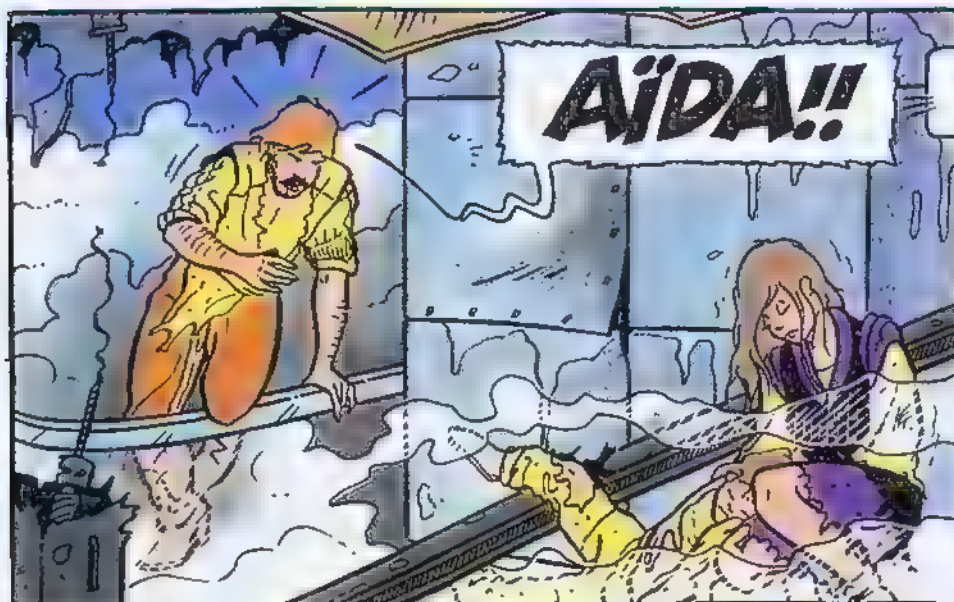
ZE MELDEN HUN VERLIEZEN AAN DE SCIENTOCRATEN... EN VRAGEN OM VERDERE INSTRUCTIES!



MAAR ZE OMSINGELEN ONS... ALS ZE NU...

Rams geknoei met de reïntegrator is op aarde niet ongemerkt gebleven. De Scientocraten hebben vlug de coördinaten berekend van het ruimtestation, en vallen aan. Maar de kinderen vechten terug...







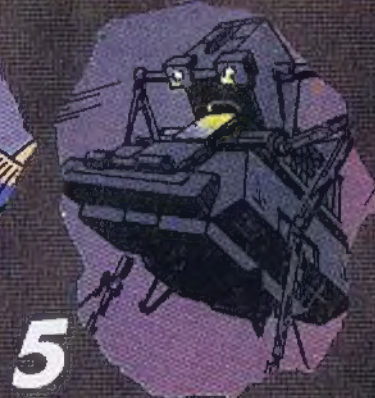
Wegens enorm succes hebben we besloten voorlopig door te gaan met onze **acht prijzen**. Goed nieuws dus voor degene die nog niets heeft gewonnen. En wie al iets gewonnen heeft kan ook gewoon blijven meedoen. Maar dan wel zo sportief zijn om je tweede **Bambino** of **Gamewatch** weg te geven aan een minder fortuinlijke Stripsnipperaar, okee?

SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, POSTBUS 6003,
2001 HA HAARLEM. Vergeet er niet **Stripsnippers 19** bij
te vermelden.

De **Bambino** heeft een kristalheldere radio-ontvangst, een uitmuntende stereo-weergave en hij weet raad met werkelijk iedere cassette. De **Gamewatch** is een horloge en computerspelletje in één, waar je zowel de tijd mee kunt doden als op af kunt lezen.

De vijf Gamewatches zijn gewonnen door: **Madelon Wolk** uit **Deventer**, **Fred Smit** uit **Hoofddorp**, **Han Franse** uit **Haarlem**, **Dirk Snoodijk** uit **Leiden** en **Pauline van Rhenen** uit **Rotterdam!**

1. Russ Bender
2. Mannetje en Mannetje (makkelijk, hè!)
3. De Kinderen van de Regeling
4. Suske en Wiske
5. Sjors en Sijmmie



IN DE VOLGENDE SJORS EN SJIMMIE

SOAMES & CO IS TERUG IN:

POSTBUS 8003
2001 HA HAARLEM
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-30 43 04

Redactie:

Jos Beekman, Marc Bullers, Anette Ebbing, Yolanda de Jong,
Peter van Leersum, Marjolijn Westertier, Piet Zeeman.

Marketing: Kees Kooijman Uitgever: Cees de Groot Directie:
J. P. Sträter.

SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD

nr. 19 31 oktober - 12 november 1988

Abonnementen: f 2,75 of f 35,75 per half jaar (13 nummers).

Losse nummers: f 2,95 België: 55 F.

Tariefkaartnr. 1

Abonnementenopgaven: Schrijf naar SJORS EN SJIMMIE STRIP-
BLAD, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem - geen post-
zegel - of bel Medianet Klantenservice 023-31 94 21 (openingstij-
den: maandag t/m donderdag: 08.30-18.00 uur, vrijdag: 08.30-
16.00 uur).

Betalingswijze: Abonnees krijgen een acceptgirokaart toege-
stuurd.

Inlichtingen en klachten: Indien u SJORS EN SJIMMIE STRIP-
BLAD via de bladenman van Media Expressie ontvangt, kunt u zich
tot hem wenden (zijn naam en adres vindt u op de acceptgirokaart
die u van hem ontvangt). Indien u SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD
per post ontvangt, kunt u zich van maandag t/m donderdag (van
8.30 tot 18.00 uur) en vrijdag (van 8.00 tot 16.00 uur) wenden tot Me-
dianet B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem.
Tel.: 023-31 94 21.

Adreswijzigingen: Drie weken van te voren opgeven bij de bladen-
man van Media Expressie of bij Medianet B.V.

Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhan-
del, supermarkt en warenhuis. Distributeur Aldipress B.V., Burge-
meester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern. Tel.: 03406-606 11.

Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Inter-
nationale Uitgevers Mij n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen.
Tel.: 03/247 45 11. Overal verkrijgbaar. Franco per post 715 F per
half jaar (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-
0083405-82 n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met ver-
melding "postabonnement SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD".

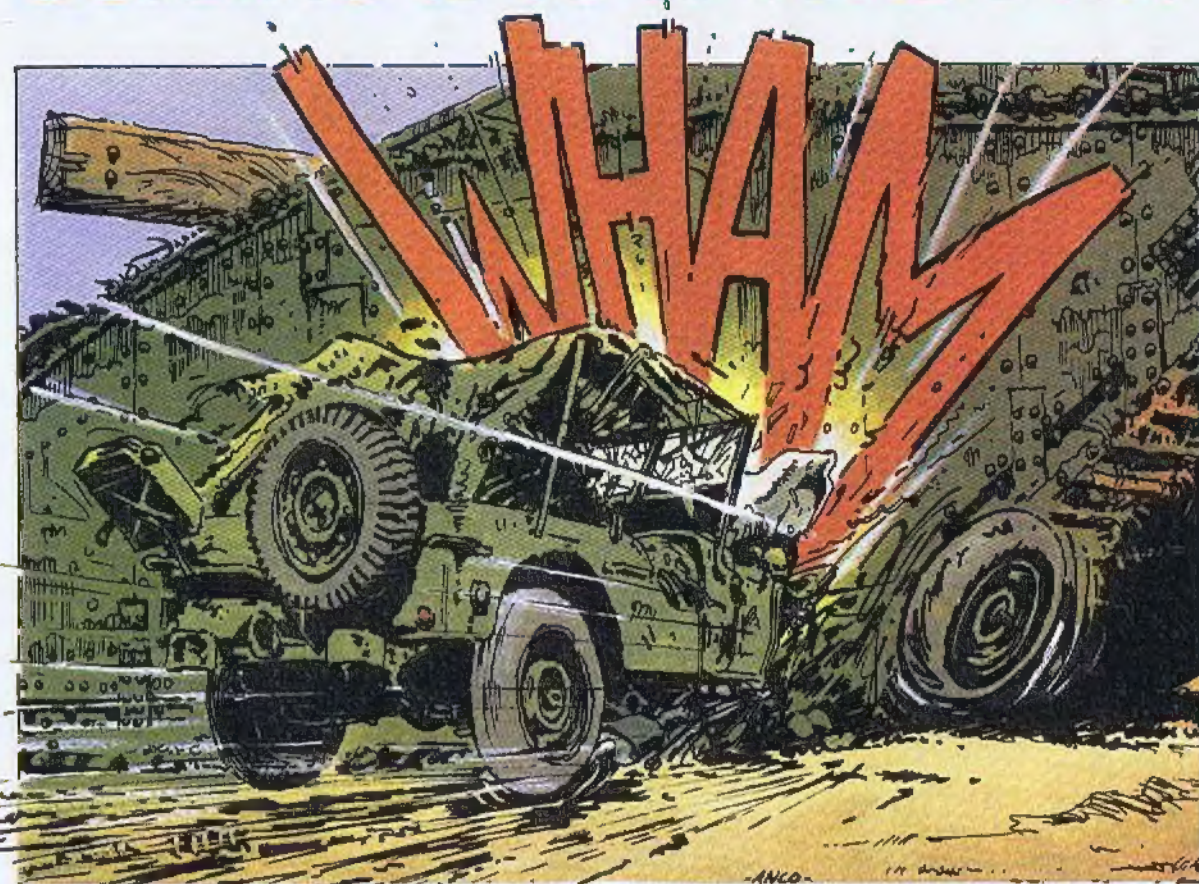
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en kondities op
aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG
Haarlem. Tel.: 023-17 38 80.

Advertenties: ADMEDIA B.V., Starbaan 8, 1185 XR Amstelveen,
Postbus 2216, 1180 EE Amstelveen. telefoon 020-54 55 555.

Drukkerij: Smeets Offset B.V., 's-Hertogenbosch.

ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEF-
STER IS HET NIET TOEGESTAAN SJORS EN SJIMMIE STRIP-
BLAD OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN
VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.

Abonnementen dienen 6 weken van te voren opgezegd te worden.



DE GETEKENDE SPION

NU VOLLEDIG IN KLEUR!

VREEMDELINGENLEGIOEN

TOON VAN DRIEL



